



ACHTUNG!

Neue Telefonnummer:
03578 / 73 09 13
für Karten & Bestellungen

PROGRAMM
I. HALBJAHR 2014

KLEINKUNSTBUHNE,
RESTAURANT UND STANDESAMT



LIEBE FREUNDE DER KULTURMÜHLE,

wir freuen uns, Ihnen die nächste Ausgabe unseres Programms präsentieren zu dürfen. Für die klasse Gestaltung bedanken wir uns herzlich bei Daniel von DMCreative. Darüber hinaus sagen wir herzlich Danke an alle, die dieses Programm zigfach Korrektur lesen mussten und es mit Sicherheit doch nicht geschafft haben, alle Fehler auszumerzen. Wir haben uns darauf geeinigt, die verbliebenen Fehler als „künstlerische Freiheit“ zu betrachten. Ein dickes Bussi auch an Jacky und Hans-Jürgen für die tollen Fotos und natürlich auch an unsere „Künstlerfamilie“, ohne die dieses Programm niemals entstanden wäre: Daphne, Detlef, Jo, Gordon, Stephan, Dorit, Jens, Jürgen, Waldemar, Rolf, Ralph und Markus seien hier nur stellvertretend genannt.

Wir stehen Ihnen auch künftig für Hinrichtungen (auf Wunsch mit Catering), Firmenpleiten, Wasserrohrbrüche, Weihnachtsbaumbrände, Scheidungen und andere gesellschaftlichen Anlässe zur Verfügung. Hier noch ein Hinweis in Sachen Kartenbestellung: Wir halten Ihre Karten bis 14 Tage nach Bestellung für Sie reserviert. Bitte holen Sie Ihre Tickets innerhalb dieses Zeitraumes ab, weil diese ansonsten wieder in den Vorverkauf gehen. Änderungen und Ergänzungen dieses Programms erfahren Sie in der lokalen Presse und auf unserer Internetseite:

www.kulturmuehle.de

Ein Geheimitipp für Heiratswillige aus ganz Deutschland ist die Mühle ja schon lange. Auch in Zukunft kann man sich hier trauen – sich trauen zu lassen.

Und übrigens:

Nur hier erhalten Sie die handgefertigten, tönernen „Mühle-Taler“ im Wert von 10, 20, 30 & 50 Euro. Individuell und einzigartig – allemal origineller als ein Gutschein.

INHALTSVERZEICHNIS

FEBRUAR 2014	4
MÄRZ 2014	5
APRIL 2014	12
MAI 2014	14
JUNI 2014	17
JULI 2014	22
AUGUST 2014	24
SEPTEMBER 2014	25
OKTOBER / NOVEMBER 2014	26

Impressum / Herausgeber:

Reuter Entertainment
Hauptstraße 17
01920 Haselbachtal - Ortsteil Bischheim
Tickets & Karten unter Tel.: 0 35 78 - 73 05 79
Web: www.kulturmuehle.de

Layout / Druck:
Daniel Madlung, DMCreative / Flyerbuero
Konatkt-Email: info@flyerbuero.com
Web: DMCreative.de | Flyerbuero.com
Auflage: 2.500 STK

Öffnungszeiten der Kulturmühle:

Montag bis Mittwoch: nach Vereinbarung
Donnerstag & Freitag: ab 17.00 Uhr
Samstag & Sonntag: ab 11.00 Uhr



*Das Restaurant, die Kleinkunst-
bühne und das Standesamt
„Kulturmühle Bischheim“
wünschen Ihnen schöne Stunden
in dem einmaligem
Ambiente der über 140 - jährigen
Mühle zu Bischheim.*

Samstag, 15. Februar, 20.00 Uhr

„EHE – der Tod uns scheidet“ Kabarett mit *Stephanie Hottinger, Micha Kost und Albrecht Wiegner.*

Frauen heiraten Männer und hoffen, dass sie sich ändern. Männer ehelichen Frauen mit der Hoffnung, dass sie sich nicht ändern. Das Ehepaar der Kiebitzensteiner zeigt im Kleinen was rauskommt, wenn eine Regierung sich im Großen nicht einig ist. Die pure Unterhaltung mit fatalen Folgen. Die Kiebitzensteiner spielen Sketche aus dem Alltag, der Politik und geben Ratschläge, wie sie den Rest ihrer Ehe noch rumkriegen. Pressestimmen wie: das müssen sie gesehen haben oder ...gehen sie da hin....von Frankfurt bis Hamburg (der deutschen Pressestadt)... waren keine Seltenheit. Das Programm für Frauen und Männer mit viel Musik, natürlich handgemacht.

**Freitag und Samstag,
21. & 22. Februar, 20.00 Uhr**

Whisky-Seminar mit Bob Bales

Mit seinen Whisky Seminaren im vergangenen Jahr hat sich Bob nun in der Mühle einen Namen gemacht. Und es sind wahre Genussabende, die Whisky-Freunden Freude bereiten. Freuen Sie sich auf die Verkostung von erlesenen Whiskys, interessanten Episoden und Geschichten rund um die Herstellung und Historie des edlen Tropfens.

Sonntag, 23. Februar, 20.00 Uhr

Die Nörgelsäcke: „Gelduntergang“



Du kannst das Bargeld vergessen... - das letzte Münzlein des Euro hat geschlagen. Jubel, Trubel Heiterkeit in und an den Börsen: Ab dem 1.1. können wir endlich wieder in Drachmen bezahlen. Ob dann das Kanzlerinnenkonterfei oder eine andere Eule eingeprägt ist, bleibt noch offen. Vielleicht wird das Geld auch ganz abgeschafft? Es soll schon jetzt Menschen geben, die keins mehr haben. Ein politisch-satirisches Kabarettprogramm mit Carsten Heyn, Markus Tanger und Micha Kreft. Texte von Markus Tanger und Tom Reichel. Regie führt Wolfgang Gerber.

Freitag, 28. Februar, 20.00 Uhr

Marga Bach: „Männer, Midlife und Misere“

Sie bringt die Leute zum Lachen. Und wie! Kein Wunder, denn ihr Repertoire ist mindestens so umfangreich wie ihr Profil (120-90-120). Blond und klug, gewichtig und kapriös, mit großer Klappe und sensibel – eben einfach mit Herz und typisch „Berliner Schnauze“ so präsentiert Marga Bach ihr aktuelles Programm in der Mühle:



Ein Geschenk für die Damen, gewidmet den Herren, mit Direktheiten über unser liebstes Gegenstück. Varianten der fast verlorengegangenen Kommunikation, kuschelbissige Fraulichkeiten und umärmelte sonntagsfrühmorgenen Brötchenholengeher werden genauso geliebt, wie „Die Männer mit bayrischem Akzent“. Ein Tipp:

Benutzen Sie an diesem Tag einen wasserfesten Mascara.

Samstag, 01. März, 15.00 Uhr

„Fotoausstellung Nationalpark Sächsische Schweiz“

Jens Dziewiencki, Hobbyfotograf aus Dresden und Mitglied im



Fotoklub Exakta Dresden e.V., zeigt in der Mühle Fotos aus dem Nationalpark Sächsische Schweiz. Mit seiner Kamera war er in seiner sächsischen Heimat unterwegs und hat mit unzähligen Fotos die Schönheit von Landschaft und Natur aus den verschiedenen Jahreszeiten eingefangen. Zudem präsentieren wir die erste „Kulturmühlen-Postkarte“.

Karten / Tickets:

○ 35 78 - 73 ○ 9 13



Samstag, 01. März, 20.00 Uhr

**LILO WANDERS: „Beziehungsstatus:
Es ist kompliziert“**

Das neue Solo-Programm von Lilo Wanders ist da! Die Expertin für Liebe, Sex und Partnerschaft präsentiert ihr neues Programm „Beziehungsstatus : Es ist kompliziert“. Lilo Wanders hat die Erfahrung gemacht: Unter jedem



Dach ein „Ach“ und fragt, gibt es denn überhaupt Rezepte für ein glückliches Miteinander und weshalb muss deine Mutter bei uns wohnen? Wer in einer Beziehung lebt, weiß: Aus der großen Liebe wird oft innerhalb weniger Jahre so etwas wie ein nervender, streit-

süchtiger und unordentlicher Mitbewohner. Es gibt keine Garantie für ein Happy End, eine schreckliche Ehe oder eine unglückliche Beziehung scheint normal zu sein. Trennungen sind an der Tagesordnung, und man torkelt wie ein Zombie von einer Katastrophe zur nächsten. Nach ihrem Programm „Sex ist ihr Hobby“ widmet sich Lilo Wanders nun in gewohnt humorvoller Art der Vielfalt zwischenmenschlichen Zusammenseins und vermittelt Zuversicht, dass ein glückliches Miteinander möglich ist – vielleicht.

Sonntag, 02. März, 20.00 Uhr

Kabarett Notenkopf: „Partnerwahlk(r)ampf“



Wer für sich einen Partner sucht, hat zunächst einmal den Krampf der Wahl. Frau und Mann in allen Konfektionsgrößen, Altersklassen und Geruchsnoten, ob neu oder gebraucht-der Markt bietet ein reichhaltiges Angebot an paarungswilligen Singles. Hohe Scheidungsraten sorgen für ständigen Nachschub.

Wer wählen und erwählt sein will, muss in den Wahlkampf ziehen. Und das möglichst mit der richtigen Verkaufsstrategie.

Freitag, 07. März, 20.00:

„Die Frauentagsshow mit Miss Chantal“

Die Mühlenwirte gratulieren mit dieser Show allen Mädels, Frauen, Weibern und solchen, die sich dafür halten, eindeutig zweideutig zu ihrem Ehrentag. Eine heisse Nacht voller Travestie, Musik,

Menstrip & jeder Menge Fun erwartet die holde Weiblichkeit. Wenn sich das eine oder andere „Dreibein“ in die Mühle verirren sollte, wären wir sehr froh, denn Mädels, ihr wisst: wir brauchen OPFER.

Samstag, 08. März, 20.00 Uhr

Frauentags-Show 2014 mit Dav Hanson: „Haut an Haut verbrennen“

Dav Hanson präsentiert die schönsten Songs des wohl größten Schlagerstars Deutschlands: Roland Kaiser. Mit schunkeln, singen & tanzen sind ausdrücklich erwünscht.

Sonntag, 09. März, 20.00Uhr

„The one and only“ Miss Chantal



Wenn unsere große blonde Freundin aus Gelsenkirchen die Mühlenbühne betritt, bleibt kein Auge trocken – auch wenn das eine oder andere „Dreibein“ erst ein wenig verschreckt aus der Wäsche guckt. Im extravagan-ten Fummel, immer einen frechen Spruch auf der Lippe, ihren Techniker im Handgepäck und ne Überraschung fürs „Mühlen – Frettchen“ so kennt man sie, so

liebt man sie. Eine Travestie-Show der Extraklasse.

Freitag, 14. März, 20.00:

Die Melankomiker: „Männer to go...“

Als „Männer zum Mitnehmen“ preisen sich in ihrem nagelneuen Programm die „MelanKomiker“ Jürgen Denkwitz und Norman Daßler der Frauenwelt an. Dabei bieten sie für jeden Geschmack des weiblichen Geschmacks etwas: jung und gut durchblutet als auch reif und bekloppt, behaart und beharrlich, musikalisch sowie muskulös. Wobei beide an Letzterem noch arbeiten. Lieder, Wort-Witz, Albernheiten auf höchstem Niveau sowie manchmal einfach nur ein Sänger und ein Gitarrist, die nicht nur mitgenommen aussehen, sondern die Frau sich heimlich mitnehmen möchte. Männer to go. Vom Umtausch nicht ausgeschlossen. Leider ohne Pfand... Dafür aber mit der Garantie für zwei Stunden abgedrehten Spaß!



Jetzt mit Sofort-
Schutz ab Autokauf!

Gekauft und gleich geschützt: LVM-Verkehrsrechtsschutz

Wir beraten Sie gern:

LVM-Versicherungsagentur

Heike Reimann

Julius-Kühn-Platz 9

01896 Pulsnitz

Telefon (035955) 4 50 32

info@reimann.lvm.de

LVM 
VERSICHERUNG



UNSER SERVICE:

- MARKENUNABHAENGIGER REPARATUR- UND INSPEKTIONSSERVICE
- KAROSSERIE- / UNFALLINSTANDSETZUNG
- FEHLERDIAGNOSE ELEKTRIK / ELEKTRONIK
- REIFENSERVICE
- KLIMAAANLAGENSERVICE
- GLASSERVICE
- MOTOR - UND GETRIEBEINSTANDSETZUNG
- LACKSERVICE
- PKW - PFLEGE
- SCHADENKALKULATION
- REPARATUR VON PKW & TRANSPORTER

**LASSEN
SIE SICH
VON UNS
ABSCHLEPPEN!**



HANDEL:

- NEU - UND GEBRAUCHTWAGEN
- VERMITTLUNG / VERKAUF VON WUNSCHFAHRZEUGEN
- FAHRZEUGFINANZIERUNG
- KFZ - VERSICHERUNG
- WERTERMITTLUNG VON FAHRZEUGEN

**TEL.:
035955/
77730**

**Automobile
AURICH GmbH**

**Bischofswerdaer Str. 24 - 01896 Pulsnitz
www.automobile-aurich.de**

Samstag, 15. März, 20.00 Uhr

Jürgen Walter: „Aus Liebe“



Wer kennt sie nicht – seine Lieder wie “Clown sein” ? Wir freuen uns, daß Jürgen mit seiner Clubtour erneut bei uns Station macht. Sein Album “Aus Liebe” rührt ans Herz und macht Gedanken – es macht Hoffnung, mehr kann man von Liedern nicht kriegern. Lust und Laune

sind zu spüren und der ausdrucksvolle Interpret kriegt von seinen Autoren Gisela Steineckert und Thomas Natschinski, was er am besten kann: Lieder, die vom Leben erzählen. Es werden in der Mühle Songs vom neuen Album vorgestellt.

Sonntag, 16. März, 19.00 Uhr

**„Es klappert die Mühle am rauschenden Bach...“
– der Mühleabend**

Die forschlustige Müllersfrau Liselotte hat so manches zu berichten. Gar unglaubliche Geschichten aus ihrer Korn zu Mehl-Zunft gibt die sangesfreudige Maid scharfzüngig zum Besten ... und es bedarf schon viel Überredungskunst, der schräg charmanten Dame des Hauses auch noch das Mühlengeheimnis zu entlocken! Begleitet von einem köstlichen 3-Gänge Menü aus Müller’s Küche philosophiert Liselotte mit großem Herzen über Beziehungsstress, Bohneneintopf und Weltpolitik. Die Mühlen-Dinner-Show.

Freitag, 21. März, 20.00 Uhr

**Marga Bach: „Männer über 40“
Ja, wir brauchen sie!**

Dieses Eingeständnis hätten sie von der Bach bestimmt nicht erwartet. Aber das fortgeschrittene Mittelalter hat so viele liebenswertchaotische Eigenheiten, dass es wieder richtig Spaß macht, darüber zu sprechen und zu singen. Männer werden sich über diese Wertschätzung freuen und Frauen sich eins ins Fäustchen lachen – na klar, ohne geht es nicht. Da MARGA Bach nach wie vor sagt „Ich bin zu blöd für’n Rendezvous“, muss sie eben „Gute Typen“ auf ihre besondere Art zum Stoppen bringen und „Was wer’n die Leit sag’n“ bleibt ihr relativ schnuppe – es sei denn, sie können vor Lachen nicht reden. Grandios begleitet wird sie auch diesmal auf den schwarz-weißen Tasten von einem überaus gelassenen „Bockpfoztengsicht“ – Konstantin Nazarov.

Sonntag, 23. März, 11.00 Uhr

Das swingende Frühstücksei mit Charlotte de Cognac

Charlotte de Cognac und ihre vier Weinbrandbohnen aus dem schönen Kamenz sind zum wiederholten Mal Gast in der Kulturmühle. Obwohl so ein vormittäglicher Brunch nicht gerade die bevorzugte Zeit für die Möchtegern-Diva ist, heizt das feucht-fröhliche



Quartett den Zuschauern mit französischen und deutschen Chansons, Rock-Covern, Swing- und Jazzlegenden und lyrischen Ergüssen so richtig ein. Charlotte de Cognac, geborene Goldkrone, verwitwete Dujardine, hat dabei so manch kessen Spruch auf den Lippen und weiß einiges aus ihren

(schon längst vergangenen) besten Tagen zu erzählen. Das swingt, das kracht auch manchmal und ist aber vor allem eines - sehr amüsant.

Samstag, 29. März, 20.00 Uhr

„Best of Ralf Herzog“

Der Dresdner Pantomime und Komiker Ralf Herzog greift tief in die Tüte des Lebens, überzeugt durch seinen guten Humor. Mit besten Szenen und vollem Einsatz startet Ralf Herzog einen Angriff auf Ihre Lachmuskeln. Die Darstellungen regen an, klären auf, überzeugen und machen munter.



In seinen Showprogrammen zeigt er Szenen aus dem täglichen Leben einmal aus einer ganz anderen Perspektive: eine Mischung aus Pantomime und Kabarett. Seine berühmten Improvisationen sind der Höhepunkt von ihm - kein Thema ist ihm heilig. Zugerufene Wörter aus dem Publikum lösen die interessantesten Improvisationen aus. Kein Auge bleibt trocken, wenn er in die Polsterung einer Luxuslimousine verschwindet oder als Hammerwerfer sich selber trifft.

Musikalische Unterstützung erfährt er durch das Duo ‚Oh alter Knaben Herrlichkeit‘ (Thomas Lautenknecht an der Gitarre & Janmaat der Weber am Kontrabaß), welche die mimischen Szenen

musikalisch & klanglich untermalen und das Programm mit ihren in und um Dresden bekannten & beliebten sogenannten ‚krummen Liedern‘ abrunden.

Sonntag, 30. März, 20.00:

„100% Satire auf alles. Außer Tiernahrung.“



Kennen Sie das? Sie denken, Sie sind der einzige normale Mensch auf Arbeit, im Straßenverkehr, im Urlaub? Und Sie haben es sonst nur mit Idioten zu tun? Die natürlich das Gleiche denken wie Sie? Es ist Zeit offen über Neid und Missgunst, Wohlstand und Besitz, Vermögen und Unvermögen der anderen zu reden. Lustiges Kabarett mit Thomas Puppe und Markus

Tanger und Micha Kreft.

Freitag, 04. April, 20.00 Uhr

„Endlich Solo!“

Endlich solo! Frei sein! Frei vom Partner daheim und auf der Bühne. Einfach mal das machen, was man will, ohne Rücksicht, ohne Nachfragen: Darf ich? Für Micha Kreft und Norbert Schultz geht dieser Wunsch in Erfüllung. Denn sie spielen ihr erstes Solo-programm auf der Bühne – dummerweise zu zweit... Nichts desto trotz lästern sie munter über ihre Beziehung, über ihre Frauen und den Alltagswahnsinn. Mit dabei: Klavier, Ukulele, Blockflöte und Akkordeon.

Samstag, 05. April, 20.00 Uhr

Travestie a' la „Moulin Rouge“

Gehen Sie! Staunen Sie! Schauen Sie! Wenn der Vorhang sich hebt, verführerische weibliche Reize auf die Bühne strömen, Susan



Duevals machtvolle Stimme ertönt und die Welt aufs sprichwörtliche Korn genommen wird, spätestens dann wird in der Kulturmühle die Faszination einer Travestierevue a' la Lido und Moulin Rouge spürbar. Lassen Sie sich verzaubern von der atemberaubenden Maske, den fantastischen Kostümen

und natürlich von der unvergesslichen Musik- einer Mischung aus Musical, Schlager und Popmusik. Tauchen sie ein in die Welt von Susan Dueval, die mit ihrem charmant witzigen Programm die allzu hektische Lebenswelt ihrer Gäste entzaubert.

Freitag, 18. April, 20.00 Uhr

„The Irish Night“ mit Bob Bales (IRL)

Er ist Europäer im wahrsten Sinne des Wortes: Er lebte und musizierte in Frankreich, Schottland, Rumänien, Polen, Großbritannien ... und schrieb unter anderem die Musik zu „Magic of the Dance“. Genießen Sie irische Volksmusik, Geschichten von der grünen Insel, Guinness in Strömen und natürlich den einen oder anderen Jameson – die Mühle wird zum Pub – irisch gut gegen den Alltag!

Freitag, 25. April, 20.00 Uhr

„LUSTige-OBJEKTE!“

Der Mann als Lust-Objekt macht sich oft lächerlich. Die Leipziger Lieder-Kabarettisten „Die MelanKomiker“ aber machen sich eher lustig. Über die Gier, die sie tagtäglich in den Augen der Frauen aufblitzen zu sehen vermeinen, wenn diese ihren Liedern lauschen. Über die Blicke all der anderen Männer, die nur eines ausdrücken:



Neid. Und zu guter Letzt: über sich selbst. Darüber prahlt, singt, reimt und säuselt der Melankomiker Jürgen Denkewitz diesmal mit Norman Daßler, wobei Letzterer an Gitarre und Akkordeon zaubert, während Ersterer sein Instrument halt mitbringen darf.

Dafür schmeichelt er sich singend mit Liedern, die keine Frau ernst nehmen kann, in deren Herzen, nutzt dabei den Mitleids-Bonus schamlos aus. Einer von beiden ist Ü50, der andere Ü30, so daß dem Publikum männlicher Größenwahn, irrer Wortwitz und das eine oder andere ins Programm gehuschte Liebeslied von einem Duo präsentiert wird, das als im Durchschnitt 40 Jahre alt, gutaussehend und als obenrum durchaus proper behaart zu bezeichnen ist. Im Durchschnitt... Beide tragen Zopf. Der eine zurecht. Der andere selbstbewußt... Beide aber sind überdurchschnittlich musikalisch, weit über dem Durchschnitt neben der Spur und durch und durch schnittig. Albernheiten auf höchstem Niveau. Aber aus tiefer Seele. – Und manche Frau stöhnt auf: „LUSTige-OBJEKTE!“

Samstag, 27. April, 20.00 Uhr

„Der Georg Kreisler – Abend“ mit Romy Hildebrandt & Jörg Lehmann

Er ist einer der bekanntesten, noch lebenden Kabarettisten unserer Zeit. „Schwarzer Humor“ ist der Grundtenor, der sicherlich nicht



über allen, doch zumindest über den meisten seiner Chansons liegt. Neben etwas unbekannten Werken dürfen Klassiker wie „Tauben vergiften“ & „Lola Blau“ nicht fehlen. Eingeflochten sind Gedichte und witzige Texte von Heinz Erhardt. Liebhaber des schwarzen Humors

sollten sich diesen Abend nicht entgehen lassen.

Samstag, 03. Mai, 20.00 Uhr

Live-Konzert: „Neil Young Abend“

Dem Rockbarden Neil Young, widmet die Old Ways Band in ihrem Live-Konzert, einen ganzen Abend und bringt dabei den Gästen das Leben und Wirken des „Godfather of Grunge.“ näher. Auf eindrucksvolle Art werden sanfte Stücke wie z.B.: Helpless oder Harvest Moon akustisch zelebriert und kraftvolle Stücke wie Like a Hurricane oder Powderfinger gerockt. Von lauten bis leisen Töne ist alles dabei, „Rockpoesie die berührt“!

Sonntag, 04. Mai, 20.00 Uhr

„Oben Ohne...“

In einem Staat, wo die Menschen nur eines im Kopf haben, nämlich Politik, kann dieser Titel leider nicht zweideutig gesehen werden. In Halle hat selbst Beate Uhse ihren Laden zu gemacht. Die Leute haben keine Lust mehr. Mann und Frau sind Politikerverdrossen.



Das nehmen die Kabarettisten Antje Poser, Chefkiebitz Micha Kost und Albrecht Wiegner zum Anlass die Leute vom einzigen Zweck der Politik zu überzeugen, nämlich Unterhaltung. Das Spiel des Jahres 2014, in dem alle Zuschauer Deutschland retten können. Oder ein ökologisches Navi,

welches die Verkehrssituation auch in Halle entspannen wird. Antje Poser ist als Frau Merkel ebenso genial wie Micha Kost in der Rolle

des Herrn Wahnsinn, welcher in die Politik geht. Müllede ist wieder zu sehen und zu hören in alter Manier: ...die jungen Leute haben da diese kleinen Telefone und Internet... ich bin noch vom alten politischen Kaliber, mein Vorbild ist Helmut Schmidt und ich beziehe meine Information allein aus der Zigarette. Die Texte stammen aus der Feder von Markus Tanger, Micha Kost, Antje Poser und Klaus Reichenbach. Antje Poser führte Regie. Micha Kost verspricht einen satirischen, kurzweiligen Abend mit viel Musik: „Das neue Stück der Kiebitzensteiner ist ein ausgesprochen musikalisch mit Liedern von Albrecht Wiegner, Malte Georgi und Reiner Schock.“

Freitag, 09. Mai, 20.00 Uhr

MARGA – SUCHT

Jahaha, da ist sie wieder, Ihre Suchtbrumme – MARGA Bach ! In diesem neuen Programm offenbart DIE BACH all ihre Süchte und sucht nach Auswegen, Anregungen und Leidensbeteiligten. Die Lebensklaviatur rauf von „A“lzheimerbulemie über „K“leptomanie und „M“arga-Sucht bis hinunter zur „Z“wiebelkur werden alle im Publikum erfasst. Männer, die die gleiche Oberweite haben wie DIE BACH (und das will was heissen) oder die, denen Bauchspeck mit Dipp beschert ist. Doch auch die schöneren Wesen, bei denen gelegentlich festgestellt wird: von hinten Blondine, von vorne Ruine werden zur Lachsucht verbannt. Na ja, ebend alle! Bleiben Sie also schön süchtig – nach MARGA!

Samstag, 10. Mai, 19.00 Uhr

„Es klappert die Mühle am rauschenden Bach...“ – der Mühleabend



Die forschlustige Müllersfrau Liselotte hat so manches zu berichten. Gar unglaubliche Geschichten aus ihrer Korn zu Mehl-Zunft gibt die sangesfreudige Maid scharfzüngig zum Besten ... und es bedarf schon viel Überredungskunst, der schräg charmanten Dame des Hauses auch noch das Mühlengeheimnis zu entlocken! Begleitet von einem köstlichen 3-Gänge

Menü aus Müller's Küche philosophiert Liselotte mit großem Herzen über Beziehungsstress, Bohneneintopf und Weltpolitik. Die Mühlen-Dinner-Show.

Sonntag, 11. Mai, 20.00 Uhr

Nörgelsäcke: „Tat(w)ort Bischheim - Kommissar Kost ermittelt“ Premiere !!!

Ein Verbrechen in Bischheim? Nein, niemals! Was sollte hier schon passieren. Vielleicht hat der Fuchs vergessen, dem Hase „Gute Nacht“ zu sagen. Kommissar Kost ermittelt und deckt auf, was keiner zu glauben gewagt hat. Ein Kabarettkrimi der besondern Art, mafiösen Strukturen, die bis ganz nach oben führen. Aber Kommissar Kost bekommt alles heraus, schließlich wird man in Deutschland nicht nur beim Arzt abgehört. Politisches Kabarett mit Micha Kost, Markus Tanger und Micha Kreft.



Samstag, 17. Mai, 20.00 Uhr

„The one and only“ Miss Chantal

Wenn unsere große blonde Freundin aus Gelsenkirchen die Mühlenbühne betritt, bleibt kein Auge trocken – auch wenn das eine oder andere „Dreibein“ erst ein wenig verschreckt aus der Wäsche guckt. Im extravaganten Fummel, immer einen frechen Spruch auf der Lippe, ihren Techniker im Handgepäck und ne Überraschung fürs „Mühlen – Frettchen“ so kennt man sie, so liebt man sie. Eine Travestie-Show der Extra-klasse.



Donnerstag, 29. Mai, 11.00 Uhr - 17.00 Uhr

Männertag

Wie immer laden wir nicht nur die Kerls zu Speiß & Trank in unseren Biergarten.

Und die Kulturmühle wäre nicht die Kulturmühle, wenn es keine Live-Musik vom Feinsten gäbe, freut euch auf „Sander van Flint“ ...

Samstag, 31. Mai, 20.00 Uhr

Die „MelanKomiker“ als „Frauen-Flüsterer“

Diese „Frauen-Flüsterer“ kommen ganz und gar nicht auf leisen Sohlen daher, wohl aber gedanklich um so manche Ecke. Denn

nachdem die Leipziger MelanKomiker Jürgen Denkwitz und Waldemar Rösler in ihren vorherigen Programmen erst ihre „Alabaster-Körper“ anpriesen und dann zur „Damenwahl“ baten, wollen sie diesmal den Mädels was flüstern... Ja, auch kleine Gemeinheiten. Oder große. Aber immer musikalisch, mit Charme, mit verschmitztem Lächeln und irgendwie liebenswert. Und so preisen sie sich auch in ihrem neuen Programm schamlos der Weiblichkeit als solcher an, gucken und blinzeln absolut naiv in diese Welt, staunen über sich und die anderen und sind sich für keine Albernheit zu schade.



Herr Rösler darf sogar ab und an sprechen! Dabei sind die Beiden (immer noch) schön, (immer noch) musikalisch, (immer noch) tänzerisch ein Ereignis, das man schnell vergessen möchte, keine 25 mehr, aber sie sind „Jungs geblieben“, wie sie in einem der neuen Lieder trotzig behaupten.

Richtige Männer werden sie wohl nie. Aber wer will „richtige Männer“? – Doch alle wollen „Die MelanKomiker“! Und sei es als „Frauen-Flüsterer“.

Sonntag, 01. Juni, 15.00 Uhr

„Die Mühle feiert Kindertag“ mit FROHLILA

Wenn das Laientheater FROHLILA in der Mühle gastiert sitzen



die „kleinen Müller“, ihre Eltern, Großeltern & Freunde meist schon lange vor Vorstellungsbeginn auf den heiß umkämpften Plätzen und fiebern einem neuen Märchenstück entgegen. Am Programm rings um die Mühle, vor und nach dem Märchen wird noch gebastelt ... lasst euch einfach überraschen.





Screendesign, Internetseiten-Entwicklung,
Onlineshops, App-Entwicklung, HTML, CSS,
Corporate Design u.v.m.



flyerbuero

Druckprodukte aller Art, Outdoor- Indoor-
werbung, Flyer & Broschüren,
Moderne Gestaltung, Logos u.v.m.

DMCREATIVE.DE - FLYERBUERO.COM / INFO@DMCREATIVE.DE
TELEFON +49 (0) 35 78 - 35 30 7-64 / FAX -65
MOBIL +49 (0) 0177 68 67 814

INH. DANIEL MADLUNG / BAUTZNER STR. 122 / 01917 KAMENZ
(SACHSEN) - GERMANY

BOWLING CENTER KAMENZ

Wir machen Freizeit zum Erlebnis!

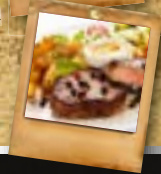


Reservierung:
0 35 78 / 78 88 973
ZU DEN ÖFFNUNGSZEITEN

Unser Restaurant

Italienische Spezialitäten – Amerikanische & Deutsche Klassiker

„In unserer Speisekarte heißt es:
Italienische Küche trifft Deutsche und Amerikanische
Klassiker. Lassen Sie Ihren Bowlingtag gemütlich beim
Abendessen in unserem Restaurant ausklingen.
Gern bereiten wir Ihnen auch ein leckeres Buffet bei
Feierlichkeiten und ähnlichen Anlässen.“



ÖFFNUNGSZEITEN VON SEPTEMBER BIS MAI:

Mo – Ruhetag / Di – Do 15.00 – 22.00 Uhr / Fr u. Sa ab 15.00 Uhr
So & Feiertag 14.00 – 21.00 Uhr / An Vorfeiertagen länger geöffnet
Sonderöffnungszeiten nach Vereinbarung möglich

SOMMERÖFFNUNGSZEITEN VON JUNI BIS AUGUST:

Mo & Di – Ruhetag / Mi u. Do 15.00 – 22.00 Uhr / Fr u. Sa ab 15.00 Uhr
So & Feiertag 14.00 – 21.00 Uhr / An Vorfeiertagen länger geöffnet
Sonderöffnungszeiten nach Vereinbarung möglich

Betriebsferien:
vom 11. –
27. August
geschlossen

Wir sind Ihr Partner für Veranstaltungen aller Art!

Firmenfeste, Familienfeiern, Treffen, Jubiläen, Konferenzen, Meetings oder einfach nur so...

Reservierung zu den Öffnungszeiten unter: 03578/7888973

Bowlingcenter Kamenz | Garnisonsplatz 3 | 01917 Kamenz

Email: info@bowlingcenter-kamenz.de | Web: www.bowlingcenter-kamenz.de

Sonntag, 01. Juni, 20.00 Uhr

**„Gewickelt und Gerührt –
wenn Männer Kinder kriegen“**

Statistisch gesehen bringt in Deutschland jede Frau 1,4 Kinder zur Welt. Drei Kinder bräuchten wir für eine normale demografische Entwicklung. Aber wer will



das schon, in Zeiten, wo jedes dritte Kind ein Chinese ist? Bettina Prokert, Maxim A. Hofmann und Markus Tanger nehmen ihre Zuschauer mit zum Geburtsvorbereitungskurs, zum Kampf um einen Kindergartenplatz und zum ersten Besuch beim Finanzamt. Erwerben Sie ein Baby-Walz-Diplom für erfolgreiches Babysshopping und

begeben Sie sich mit ins Krisengebiet Kinderzimmer Nahost. Ein Kabarettabend für Mamas und Papas und solche die es werden wollen...(Gern geben wir die Anleitung dazu!).

Freitag, 06. Juni, 20.00 Uhr

Miss Chantal. „Her(r)lich Gefährlich“

„Her(r)lich Gefährlich“ kämpft sich Miss Chantal in ihrem aktuellen Soloprogramm durch den Großstadtschunzel der Gefühle. Charmant, frech und wortgewandt plaudert die bezaubernde Blondine dabei über den Unterschied zwischen Mann und Frau oder den nicht enden wollenden Schönheitswahn. Musikalisch präsentiert



sie Popsongs, Schlager, gefühlvolle Balladen, ihre eigenen Versionen von Klassikern der Musikgeschichte wie „Jugendliebe“ bis hin zu mitreißenden Eigenkompositionen. Dass dabei kaum ein Auge trocken bleiben kann, verspricht ein Feuerwerk an Gags und Geschichten, die ganz sicher

auch aus Ihrem Leben stammen könnten. Lassen Sie sich in eine bezaubernde Show entführen und genießen Sie erstklassige Travestie, mitreißende Musik und großartigen Humor.

Samstag, 07. Juni, 20.00 Uhr

Marga Bach: „Marga's Bestes“

Sie bringt die Leute zum Lachen. Und wie! Kein Wunder, denn ihr Repertoire ist mindestens so umfangreich wie ihr Profil (120-90-120). Blond und klug, gewichtig und kapriös, mit großer Klappe und sensibel – eben einfach mit Herz und typisch „Berliner Schnauze“ so präsentiert Marga Bach die besten Act's aus ihren Programmen in der Mühle: Ein Geschenk für die Damen, gewidmet den Herren, mit Direktheiten über unser liebstes Gegenstück. Varianten der fast verlorengegangenen Kommunikation, kuschelbissige Fraulichkeiten und umärmelte sonntagsfrühmorgens Brötchenholengeher werden genauso geliebt, wie „Die Männer mit bayrischem Akzent“. Ein Tipp: Benutzen Sie an diesem Tag einen wasserfesten Mascara.



Sonntag, 08. Juni, 20.00 Uhr

Heiko Harig: „Die Comedy-Show“

Ob als Gastwirt der „Wernesgrüner Musikantenschänke“ oder als Oma Gertrud – wenn Heiko die Bühne betritt, strapaziert er die Lachmuskeln der Gäste bis zum Äußersten!

Donnerstag, 17. Juni, 22.00 Uhr

Fußball – WM in der Mühle, Eröffnungsspiel

Genießt mit uns die Fußball-WM! Alle Spiele der deutschen Nationalelf, das Eröffnungsspiel die Viertel- und Halbfinalspiele und das Endspiel sind auf der Leinwand in der urigen Atmosphäre der Mühle zu erleben. Hier schon mal die bisher bekannten Termine:

Fr & Sa, 04. & 05. Juli, 18.00 & 22.00 Uhr: Viertelfinale

Die & Mi, 08. & 09. Juli, 22.00 Uhr: Halbfinale

Sa, 12. Juli, 22.00 Uhr: Spiel um Platz 3

So, 13. Juli, 21.00 Uhr: Endspiel



Freitag, 27. Juni, 20.00 Uhr

OPEN AIR im Park zu Bischheim

**„The Celtic Voice trifft auf germanischen Rockgeiger:
Bob Bales und Hans die Geige – live in concert“**

Und wieder einmal ist es dem Team der Kulturmühle Bischheim gelungen, etwas ganz Besonderes zu kreieren. Zum ersten Mal treffen zwei Giganten auf ihrem Gebiet in einer Show aufeinander: der bekannteste deutsche Rock-Geiger „Hans die Geige“ und „The Celtic Voice“ Bob Bales aus Irland. Das musikalische Highlight des Jahres im Haselbachtal im romantischen Park zu Bischheim, an



einem der wenigen spielfreien Tage der Fußball-WM.

40 Jahre ist er nun schon im professionellen Musikgeschäft tätig: Hans Wintoch, einer der wenigen Instrumentalisten der Rock- und Popszene, der dank seines Künstlernamens „Hans Die Geige“ sofort zu identifizieren ist. Er führt souverän und charmant durch ein abwechslungsreiches Programm, das sowohl

eigene klassisch-rockige Titel als auch Songs bekannter Künstler und Bands enthält. Scheinbar ganz nebenbei beweist er zudem, dass er nicht nur in fesselndem Stil das Geigenspiel beherrscht, sondern auch über eine kraftvoll-voluminöse Stimme verfügt und so eindrucksvoll beispielsweise auch Titel von Joe Cocker interpretieren kann.

Auch er ist seit über 40 Jahren musikalischer Profi durch und durch: Bob Bales aus Irland. Tourneen führten in bereits in alle Länder Europas, nach Amerika, Fernost und Afrika. Er komponierte und schrieb die wohl bekannteste irische Tanz- und Stepp-Show „Magic oft he Dance“, deren langjähriger musikalischer Direktor er war. Seine Konzerte und seine Whisky-Verkostungen in der Kulturmühle sind ebenso legendär wie stets ausverkauft.

Sonntag, 06. Juli, 20.00 Uhr

„The Irish Night“ mit Bob Bales (IRL)

Er ist Europäer im wahrsten Sinne des Wortes: Er lebte und musizierte in Frankreich, Schottland, Rumänien, Polen, Großbritannien ... und schrieb unter anderem die Musik zu „Magic of the Dance“. Genießen Sie irische Volksmusik, Geschichten von der grünen In-

sel, Guinness in Strömen und natürlich den einen oder anderen Jameson – die Mühle wird zum Pub – irisch gut gegen den Alltag!

Freitag, 11. Juli, 20.00 Uhr

„The one and only“ Miss Chantal

Wenn unsere große blonde Freundin aus Gelsenkirchen die Mühlenbühne betritt, bleibt kein Auge trocken – auch wenn das eine oder andere „Dreibein“ erst ein wenig verschreckt aus der Wäsche guckt. Im extravaganteren Fummel, immer einen frechen Spruch auf der Lippe, ihren Techniker im Handgepäck und ne Überraschung fürs „Mühlen – Frettchen“ so kennt man sie, so liebt man sie. Eine Travestie-Show der Extraklasse.

Freitag, 18. Juli, 20.00 Uhr

**„Die MelanKomiker“ präsentieren:
„Alabasterkörper“**

„Alabasterkörper“ – selten war ein Programm-Titel so naheliegend wie dieser, denn wer „Die MelanKomiker“ aus Leipzig jemals auf der Bühne sah, hörte sich genau dies unfreiwillig raunen: Alabasterkörper! Männer übrigens stets mit neidischem Unterton... Mit ihren neuen Liedern und Wort-Artistiken rings um Liebe, Ehe, Scheidung, Bade-Erlebnisse, Wirrnisse des Alltags sowie Erfahrungen auf dem Liedermacher-Strich versuchen Waldemar Rösler und Jürgen Denkwitz wiederum ge-



konnt, von ihrer sexuellen Ausstrahlung abzulenken, um den Fokus auf ihren überbordenden Intellekt und die nicht minder ausgeprägte Musikalität zu lenken. Aus dem Zucken in den Mundwinkeln der Zuhörer wird ein Lachen, aus dem Kopfschütteln ein Nicken, aus der Suche nach dem Sinn wird Gier! Gier nach noch mehr Unsinn aus den verschlungenen Hirnwindungen der beiden, Gier nach dem völlig überraschend eingestreuten leisen Liebeslied, Gier nach Waldemar und Jürgen, den Vermarktern ihrer „Alabasterkörper“.

Karten / Tickets:

○ 35 78 - 73 ○ 9 13



Sonntag, 20. Juli, 19.00 Uhr

**„Es klappert die Mühle am rauschenden Bach...“
– der Mühleabend**

Die forschlustige Müllersfrau Liselotte hat so manches zu berichten. Gar unglaubliche Geschichten aus ihrer Korn zu Mehl-Zunft gibt die sangesfreudige Maid scharfzünftig zum Besten ... und es bedarf schon viel Überredungskunst, der schräg charmanten Dame des Hauses auch noch das Mühlengeheimnis zu entlocken! Begleitet von einem köstlichen 3-Gänge Menü aus Müller's Küche philosophiert Liselotte mit großem Herzen über Beziehungsstress, Bohneneintopf und Weltpolitik. Die Mühlen-Dinner-Show.



Freitag, 15. August, 20.00 Uhr

„A tribute to ABBA“



Susan Duval's Zeitreise in die goldenen 70er Jahre nach Schweden. Zahlreiche Kostümwechsel und Lieder wie „Dancing Queen“ oder „Gimme! Gimme! Gimme!“ lassen Sie eintauchen in die Welt der Hits der Band ABBA. Eine besondere Show der Travestie mit Susan Duval...



Samstag, 23. August, 19.00 Uhr

**„Es klappert die Mühle am rauschenden Bach...“
– der Mühleabend**

Die forschlustige Müllersfrau Liselotte hat so manches zu berichten. Gar unglaubliche Geschichten aus ihrer Korn zu Mehl-Zunft gibt die sangesfreudige Maid scharfzüngig zum Besten ... und es bedarf schon viel Überredungskunst, der schräg charmanten Dame des Hauses auch noch das Mühlengeheimnis zu entlocken! Begleitet von einem köstlichen 3-Gänge Menü aus Müller's Küche philosophiert Liselotte mit großem Herzen über Beziehungsstress, Bohneneintopf und Weltpolitik. Die Mühlen-Dinner-Show.

Sonntag, 31. August, 14.00 Uhr

„Reiseimpressionen in Aquarell“

Auch in 2014 zeigt Frau Heike Reimann wieder ihre neuesten Werke. Entstanden sind diese nach ihren privaten Reisen und immer wieder auf Ausflügen zwischen Pulsnitz, Kamenz und Dresden. Zu ihrer feierlichen Ausstellung begrüßt sie gern Begeisterte und freut sich auf anregende Gespräche.

Sonntag, 21. September, 20.00 Uhr

**Nörgelsäcke: „Tat(w)ort Bischheim –
Kommissar Kost ermittelt“**

Ein Verbrechen in Bischheim? Nein, niemals! Was sollte hier schon passieren. Vielleicht hat der Fuchs vergessen, dem Hase „Gute



Nacht“ zu sagen. Kommissar Kost ermittelt und deckt auf, was keiner zu glauben gewagt hat. Ein Kabarettkrimi der besondern Art, mafiösen Strukturen, die bis ganz nach oben führen. Aber Kommissar Kost bekommt alles heraus, schließlich wird man in Deutschland nicht nur beim Arzt abgehört. Politisches Kabarett mit Micha Kost, Markus Tanger und Micha Kreft.

Sonntag, 05. Oktober, 20.00 Uhr

Die Nörgelssäcke: „Faxenlinik“

Ärztmangel in Deutschland. Die Wartezimmer sind voll wie ein Hund mit Flöhen. Doch allen Viren und Bakterien sei gesagt: Die Selbstbehandlung kommt! Die 25. Stufe der Gesundheitsreform



sieht vor, dass der Kassenpatient bei leichten Krankheiten selbst ran muss. Doch was, wenn der schon beim Kauf eines Pflasters verzweifelt oder Leib und Seele verkaufen muss, nur um erst mal einen Termin zu ergattern. Landarzt Dr. Thomas Puppe und Assistent Markus Tanger sowie Kassenpianist Micha Kreft bieten in ihrem neuen Programm Lösungen an, die das

Gesundheitswesen wirklich reformieren würden. Dabei steht fest: Sie werden Ihre Zuschauer gut behandeln.

Freitag, 17. Oktober, 20.00 Uhr

„Der Georg Kreisler – Abend“

mit Romy Hildebrandt & Jörg Lehmann

Er ist einer der bekanntesten, noch lebenden Kabarettisten unserer Zeit. „Schwarzer Humor“ ist



der Grundtenor, der sicherlich nicht über allen, doch zumindest über den meisten seiner Chansons liegt. Neben etwas unbekannten Werken dürfen Klassiker wie „Tauben vergiften“ & „Lola Blau“ nicht fehlen. Eingeflochten sind Gedichte und witzige Texte von

Heinz Erhardt. Liebhaber des schwarzen Humors sollten sich diesen Abend nicht entgehen lassen.

Freitag, 21. November, 20.00 Uhr

Die „MelanKomiker“ als „Frauen-Flüsterer“

DIESE „Frauen-Flüsterer“ kommen ganz und gar nicht auf leisen Sohlen daher, wohl aber gedanklich um so manche Ecke. Denn nachdem die Leipziger MelanKomiker Jürgen Denkwitz und Waldemar Rösler in ihren vorherigen Programmen erst ihre „Alabaster-Körper“ anpriesen und dann zur „Damenwahl“ baten, wollen sie

diesmal den Mädels was flüstern... Ja, auch kleine Gemeinheiten. Oder große. Aber immer musikalisch, mit Charme, mit verschmitztem Lächeln und irgendwie liebenswert. Und so preisen sie sich auch in ihrem neuen Programm schamlos der Weiblichkeit als solcher an, gucken und blinzeln absolut naiv in diese Welt, staunen über sich und die anderen und sind sich für keine Albernheit zu schade. Herr Rösler darf sogar ab und an sprechen! Dabei sind die Beiden (immer noch) schön, (immer noch) musikalisch, (immer noch) tänzerisch ein Ereignis, das man schnell vergessen möchte, keine 25 mehr, aber sie sind „Jungs geblieben“, wie sie in einem der neuen Lieder trotzig behaupten. Richtige Männer werden sie wohl nie. Aber wer will „richtige Männer“? – Doch alle wollen „Die MelanKomiker“! Und sei es als „Frauen-Flüsterer“.

Freitag 28. & Sonntag 30. November, 20.00 Uhr **“ MTS – LIVE“**



Eine liebe Tradition setzt sich fort: die drei Berliner Ränkesänger füllen sowohl körperlich als auch musikalisch und vor allem witzig die Mühlenbühne aus. Dass bei Liedern wie „Tamara“ oder „Ich bin der letzte Kunde“ nicht nur die Mühle bebt, ist genau so bekannt, wie der

Kampf um die begehrten Tickets.

-ANZEIGE-

Gemütliche Ferienwohnung (60 qm) für bis zu 4 Personen in Bischheim zu vermieten...

Wohnzimmer mit Sitzecke, Ausziehcouch, Sat- TV, CD-, DVD- & Videoplayer / Schlafzimmer mit Doppelbett / Küche mit Sitzecke, Spülmaschine, E-Herd mit Cerankochfeld, Toaster und Kaffeemaschine / Bad mit Wanne & Massagedusche
Infos in der Mühle und unter:

Tel.: 035 78 / 73 09 13





TICKETS, KARTEN INFORMATIONEN:

TELEFON : 0 35 78 - 73 09 13

WWW.KULTURMUEHLE.DE

