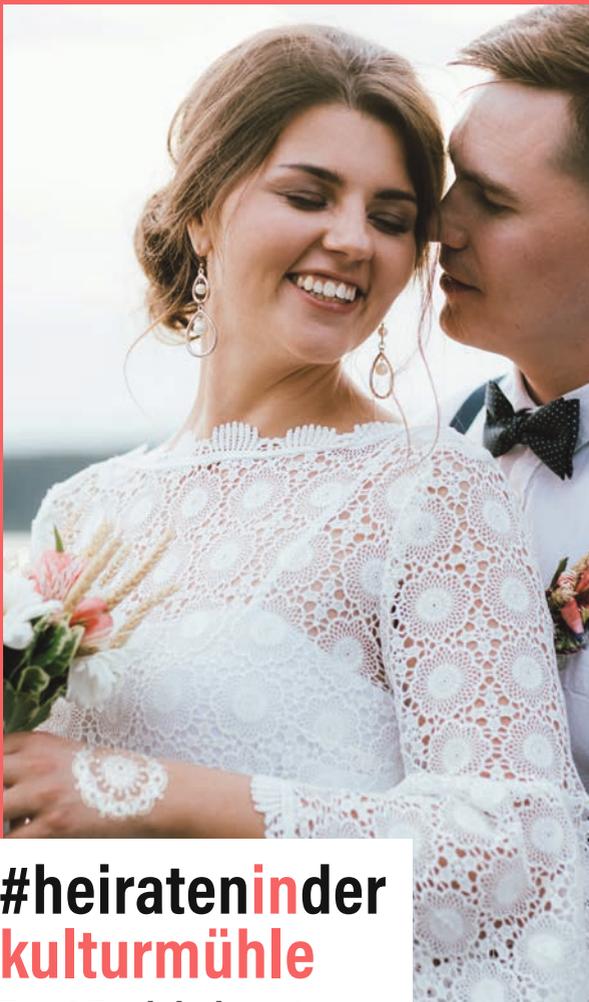




**KULTURMÜHLE**  
BISCHHEIM

**PROGRAMM 2024**



## #heiraten in der Kulturmühle

Traut Euch bei uns!

Den schönsten Tag in ihrem Leben können sie in den historischen Gemäuern der Kulturmühle Bischheim genießen. Ob standesamtliche oder freie Trauung, ob im kleinen Rahmen in der Mühle oder im großen Festzelt am romantischen Biergarten, kulinarisch nach ihren individuellen Wünschen begleitet erleben sie hier ihre Traumhochzeitsfeier, denn

„Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne“

Anfragen unter Tel. 01523 4734 229



## VORWORT

Schön, dass Sie zu uns gefunden haben. Hier in der über 140-jährigen Mühle erwartet Sie einiges: Wir wollen Lachen machen! Wir machen aber auch Ernst. Aber wir wollen es Ihnen auch zeigen. Wir schenken Ihnen einen ein! Aber wir teilen auch aus. Kurz gesagt: Wir heißen Sie herzlich willkommen im wahrscheinlich kleinsten, schönsten, quirligsten und im kurzweiligsten Kabarett- Theater im weiten Umkreis (zumindest zu Fuß wären Sie sicher einen reichlichen Tag unterwegs ...).

All die Spielarten der großen Unterhaltung, die oft zu Unrecht als „Klein“-Kunst bezeichnet werden, haben hier ihr Zuhause, ob Revue, Kabarett, Comedy oder Travestie, ob Chanson, Liederabende, Klassik oder Rock & Pop.

Bekannte Künstlerinnen und Künstler nicht nur aus Deutschland machen gern bei uns Station und bringen Großstadtfair mit. Gestatten Sie uns, noch ein Wort in eigener Sache: Die Kulturmühle Bischheim ist ein inhabergeführtes Haus, das den schönen Dingen des Lebens gewidmet ist. Die Mühle lebt nicht von Subventionen oder Zuschüssen, sondern ausschließlich vom Engagement der Menschen, die hier vor, auf und hinter der Bühne ihr Bestes geben. Lassen Sie uns also auch wissen, wenn Ihnen etwas nicht gefällt.

Wissen sollten Sie schließlich, dass Sie bei uns nicht von der Kunst auf der Bühne, also von Luft, Lust und Liebe allein leben müssen. Christian Schydlo & sein Team bieten Ihnen leckere, regionale & saisonale, gut-bürgerliche Gerichte aus der kleinen, aber feinen Kellerküche, in der der Chef höchstselbst am Herd steht und seinen berühmt berüchtigten Löffel schwingt. Wir sorgen für frischen Genuss, egal ob bei Speise oder Trank, beim kleinen Hunger zwischendurch ebenso wie beim stilvollen Abendessen.

Sie sind heute zu uns in die Kulturmühle Bischheim gekommen, damit Sie einen zauberhaften Abend erleben. Das trifft sich ausgezeichnet. Denn das ist der einzige Grund, aus dem auch wir hier sind! Also lassen Sie sich von uns dazu verführen, den Alltag für die kommenden Stunden zu vergessen. Kommen Sie mit in unsere Welt. Wir sind froh und stolz, dass Sie Gast bei uns sind. Jetzt ist für uns alle das Wichtigste, dass Sie beim Hinausgehen mit Überzeugung „Auf Wiedersehen!“ sagen. Denn, wie gesagt:

**Schön, dass Sie uns gefunden haben -  
lassen Sie uns Lachen machen!**

Herzlichst Ihr Jens Reuter



## Impressionen aus der Kulturmühle Bischheim

ANFRAGEN & RESERVIERUNGEN UNTER 01523 4734 229

## PROGRAMM 2024

JANUAR	6
FEBRUAR	7
MÄRZ	11
APRIL	14
MAI	16
JUNI	19
SEPTEMBER	20
OKTOBER	22
NOVEMBER	25
DEZEMBER	30

KARTEN - RESERVIERUNGEN  
UNTER TELEFON: 01523 4734 229  
PER E-MAIL: [INFO@KULTURMUEHLE.DE](mailto:info@kulturmuehle.de)

## Impressum

Herausgeber des Programmheftes: Reuter Entertainment,  
Hauptstraße 17, 01920 Bischheim  
E-Mail: [info@kulturmuehle.de](mailto:info@kulturmuehle.de) | [www.kulturmuehle.de](http://www.kulturmuehle.de)

Gestaltung & Druck: Daniel Madlung, Leipziger Str. 33,  
01097 Dresden | [www.danielmadlungdesign.de](http://www.danielmadlungdesign.de)  
> Auflage: 2.500 Stk

Samstag  
**20. JAN**

## Whisky-Seminar (irisch) mit Bob Bales

20:00 Uhr

Mit seinen Whisky Seminaren hat sich Bob in der Mühle einen Namen gemacht. Und es sind wahre Genussabende, die Whisky-Freunden Freude bereiten. Freuen Sie sich auf die Verkostung von erlesenen Whiskys, interessanten Episoden und Geschichten rund um die Herstellung und Historie des edlen Tropfens.

Samstag  
**27. JAN**

20:00 Uhr

**NEU!**

## „Der MelanKomiker“ Jürgen Denkewitz als „Schlimmer Schlawiner“

Nichts ist schlimmer (Oder „schlummer“, wie der Sachse sagt...) als ein Herr, der langweilt. – Aber das tut er nicht! Das hat er nicht in den Genen! Das könnte er nicht mal, wenn er wollte. Er ist schlicht unfähig dazu!!! Der Leipziger Lieder-Kabarettist Jürgen Denkewitz ist nämlich ein Schlawiner. – Mit unglaublichem Wortwitz und sagenhafter Musikalität. Behauptet er... Im neuen Programm nimmt er wiederum in einem Rundumschlag alles auf die Schippe, was nicht auf die Schippe genommen werden möchte, sogar sich selbst. Und Frauen... Jaaaa, auch Männer. Nichts und niemand ist vor ihm sicher, fast jeder bekommt im Programm eins über die Rübe. – Aber das IMMER voller Zärtlichkeit. Das Prinzip ist das bewährte: Jürgen singt, nimmt dabei sich sowie niemand anderen ernst und hält sich an seiner Gitarre fest. Was wirklich schön ist: Er tanzt nicht!!! Denn das wäre richtig schlimm... Neue Lieder werden das Publikum erschüttern, aber mit selbst gemachter sächsischer Folklore à la „Chantalle aus Halle“ und „Madeleene“ versöhnt er sofort wieder. Sich. Und das Publikum. Keiner weiß, was ihn an diesem Abend erwartet, am wenigsten „Der MelanKomiker“ Jürgen Denkewitz selbst, denn er ist halt ein „Schlimmer Schlawiner“.

Samstag  
**3. FEB**

## Whisky-Seminar (schottisch) mit Bob Bales

20:00 Uhr

Mit seinen Whisky Seminaren hat sich Bob in der Mühle einen Namen gemacht. Und es sind wahre Genussabende, die Whisky-Freunden Freude bereiten. Freuen Sie sich auf die Verkostung von erlesenen Whiskys, interessanten Episoden und Geschichten rund um die Herstellung und Historie des edlen Tropfens.

Samstag  
**9. FEB**

20:00 Uhr



## Matthias Machwerk: „Glücklich oder schon Verheiratet?“

Ein Lachwerk über Lebenssinn und Doppelkinn. Vollgas-Humorist Matthias Machwerk ist auf der Suche nach dem Glück. Wo findet man es? Wie hält man es? Und warum haben andere immer mehr davon? Machwerk erzählt über Parasiten, eigene Mitesser und andere Kinder. Er kalauert über Schulschwänzer, Influencer und Rollator-Rambos und er berichtet über Abführmittel und andere Dinge, die nach hinten gehen. Freuen Sie sich auf rasant, knalligen Humor und Fragen wie: Machen Partner glücklich? Und wenn ja, wie viele? Versaut Geld den Charakter, auch wenn man keines hat? Und ist das Glück des Künstlers der Applaus oder haben Künstler auch Hunger? Beglücken Sie sich mit „Geheimtipp“ Matthias Machwerk und lachen Sie sich an einem Abend zum Happy End, auch ohne Thai-Massage.

Sonntag  
**10. FEB**

20:00 Uhr



### **CASH - a singer of songs - ein Johnny Cash-Abend mit Bastian Semm**

Johnny Cash gehört zu den Denkmälern der populären Musik. Bastian Semm fühlt sich seit frühester Kindheit der Musik von Johnny Cash verbunden und zeichnet nun dessen bewegte Lebensgeschichte unplugged nach. Hierzu entwickelt er ganz persönliche und intime Interpretationen dieser wundervollen Musik, verknüpft sie mit Auszügen aus Cash's eindrücklicher Autobiografie und dringt so tief in die Seele Johnny Cash's ein. Die Presse schreibt:

„Bastian Semm reduziert gekonnt Bekanntes, um ihm dann neue Leidenschaft zu geben. Semm imitiert Cash nicht, er interpretiert ihn neu.“ (Frankenpost)

„Bastian Semm gibt einen gelungenen und tiefgehenden Einblick in das Leben und die Musik Johnny Cash's. Es gelingt ihm, ein Gefühl zu vermitteln, das Cash den Zuhörern seines letzten Albums gewünscht hätte: Das Gefühl, bei ihm in seinem Wohnzimmer zu sitzen.“ (Rhein-Neckar-Zeitung)

Bastian Semm studierte Schauspiel an der Leipziger Hochschule für Musik und Theater und war fest an den Theatern in Basel und Heidelberg engagiert. 2009 wurde er für seine Darstellung des PEER GYNT bei den Luisenburg-Festspielen in Wunsiedel mit dem Rosenthal-Nachwuchspreis ausgezeichnet. Im Sommer 2011 spielte er den HAMLET bei den Festspielen

in Bad Hersfeld und gewann für seine Darstellung den Hersfeldpreis. Von 2013 bis 2017 war er der „Klaus Störtebeker“ der STÖRTEBEKER FESTSPIELE auf Rügen und spielte die Rolle des „Martin Vogt“ im Hauptcast der ARD-Serie VERBOTENE LIEBE. Mit CASH - A SINGER OF SONGS ist Bastian Semm seit 2012 quer durch Deutschland auf Tour und spielte sein Programm sogar im Gefängnis. Auf Einladung eines Songschreibers von Johnny Cash bereiste Bastian Semm den Süden der USA und konnte in Nashville Johnny Cash's Sohn John Carter Cash treffen.

Freitag  
**23. FEB**

20:00 Uhr



### **Deutschlands 1.POPSCHLAGER-QUEEN der Travestie MISS CHANTAL**

Das Konzert – Darf ich bitten Wer einmal Miss Chantal in ihrer Comedy Show gesehen hat, weiß das auch ihre Leidenschaft der deutsche Popschlager ist. Ihre eigenen produzierten POP SCHLAGER SONGS haben dazu beigetragen, dass Sie in der Fachwelt unter der Rubrik fällt „Deutschlands 1. Popschlager Queen der Travestie“ Mit 3 Alben und dem Sommerhit „Sommer in Maspalomas“, sowie den neuen Hit „DARF ICH BITTEN“ erreichte Sie die Akzeptanz der DJ's, nicht nur in Deutschland sondern auch der DJ's der weltweiten Tanzfloors. Ihre neue Single „TAUSEND LEUCHTRAKETEN“ ist ebenfalls ein Pop Schlager Song und wird wiederum die DJ's begeistern und zum auflegen animieren. Er wurde exklusiv für Miss Chantal aufwendig produziert wie all Ihre anderen POP SCHLAGER SONGS und wieder spiegelt auch hier Ihr feuriges Charisma, was sich zu Ihren Markenzeichen in all den Jahren herauskristallisiert hat. Auch in den erfolgreichsten Schlagershows ist die XXL Barbie immer ein gern gesehener Gast mit Ihrer großen Vielfalt an POP SCHLAGERN u. weltweitbekannten Cover Songs, wo Sie Ihr Publikum in jedem ihrer Konzerte zum Singen, Träumen und Tanzen regelrecht verführt. Treu nach ihrem Motto: „DARF ICH BITTEN“.

Samstag  
**24. FEB**

20:00 Uhr

**NEU!**



### Spiel mir das Lied vom Entertainer Live-Comedy-Entertainment

Kleine Kunst ist das, was Thommi Baake auf die Bühne bringt, beileibe nicht. Im Gegenteil, der Zuschauer erlebt eine mitreißende Comedy-Show, eigenwillig interpretierte Songs und einen Abend voller Überraschungen, gestaltet von einem Komödianten, der sein Publikum mit brillanter Unterhaltung zu fesseln vermag.

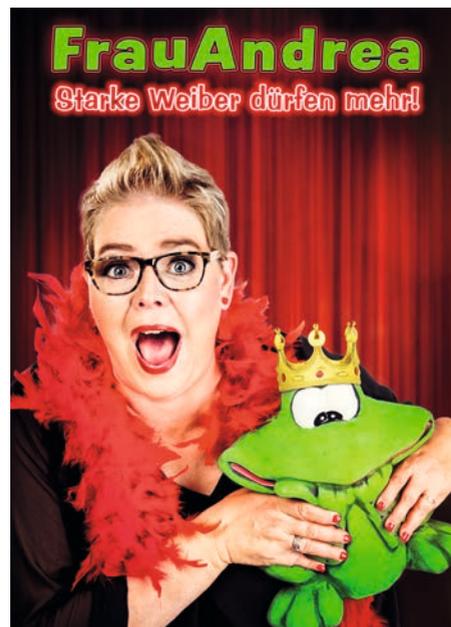
Thommi Baake, das ausgeschlafene Multitalent, zeigt sich in höchstem Maße präsent, seine Bühne ist der Saal. Er beobachtet, hört und fragt spontan zurück, nichts scheint ihm zu entgehen. Dabei hilft ihm ein phänomenales Namensgedächtnis. Er spielt für, vor allem aber mit seinen Zuschauern; die Show wird zum Unikat, zum einzigartigen Erlebnis. Im Publikum findet er mit sicherem Gespür Gisela, Franz und Trixi als eloquenten Widerpart.

**KARTEN - RESERVIERUNGEN**  
**UNTER TELEFON: 01523 4734 229**  
**PER E-MAIL: INFO@KULTURMUEHLE.DE**

Freitag  
**1. MÄR**

20:00 Uhr

**NEU!**



### Frau Andrea: „Starke Weiber dürfen mehr!“

Alles über Ehe, Diät und guten Sex und was man dagegen tun kann. Frau Andrea ist eine Frau mit großem Herz und noch größerer Klappe. Mit Unterstützung von Matthias Machwerk präsentiert sie ein schwergewichtiges Spaßprogramm. Sie spricht über mehrere Diäten, denn von einer wird sie nicht satt und von schnarchenden Männern, die Geräusche machen, als wäre man auf einem Bauernhof. Sie beschreibt das anstrengende Auf und Ab im Sexualleben, sie plaudert über ihren müden Mann, den sie gern „Bettleiche“ nennt. Sie beichtet über ihre Vorliebe für Schokolade mit ganzen Nüssen. Frau Andrea ist neu auf der Bühne, aber erfahren im Leben. Sie vereint das Beste aus Mutter Theresa und Conan dem Barbaren. Witzig und intelligent wundert sie sich über zunehmende Laktoseintoleranz und abnehmende Manneskraft. Sie schwärmt von Liebe, Schönheit und dem Glück, hier und jetzt leben zu dürfen. Haben sie Spaß, kommen sie her, denn „Starke Weiber dürfen mehr!“ denn „Starke Weiber dürfen mehr!“

Freitag  
**8. MÄR**

20:00 Uhr

**NEU!**



**Adrian Laza & Nadine Hammer:  
„Fahren gelassen – abgebremst wird später“**

Begleiten Sie die Grande Dame Miss Daisy und Ihren schusseligen Chauffeur Sir Malheur in die Welt des Showbiz. Auf dem Weg zur Abendgala kommt es zum Crash und im Wagen ist schnell dicke Luft und kein Verkehr! Um die Zeit bis zum Eintreffen der Pannenhilfe zu überstehen, meistern Sie die emotionale Berg- und Talfahrt zwischen Kaffee-Klatsch, Familien-Tratsch und Blind-Date frohsinnig. Bissig, unverblümt und treffsicher KOMBInieren beide Witz und Glamour zur rasanten Vollgas-Unterhaltung.

Es erwartet den Zuschauer stimmungsgewaltiger Live-Gesang und eine liebevoll arrangierte Inszenierung mit einem einzigartigen Querschnitt durch die berühmtesten und beliebtesten Hits von Musical über Pop, bis hin zum Schlager.

Eine zweistündige Musikkomödie mit Drive zum STAUNEN und Auftanken der guten Laune.

Nadine Hammer als Miss Daisy, Adrian Laza als Sir Malheur – Text und Regie: Roy Reinker

Samstag  
**9. MÄR**

20:00 Uhr

**NEU!**

**Zum Frauentag: Benny Hiller  
„Vier Oktaven zwischen Himmel & Hölle“**

Eine wunderbar originelle Mischung aus Show, Comedy, Kabarett und Vier Oktaven Gesang! Benny Hiller, der androgyne Latin Lover an den schwarz weißen Tasten, bringt mit glockenklaren sopranigen Höhen, hauchigen Popgesängen und frech-fröhlichen Comedyeinlagen sein Publikum zum Lachen, Staunen und Gänsehäuten. Gekonnt und mit viel Leidenschaft präsentiert er auch weniger bekannte Instrumente wie Didgeridoo, Darbuka oder Spaceguitar.

Er ist Komponist und Texter der sehr melodischen, groovigen und teilweise hitverdächtigen Songs. 2015 bekam er die silberne Weltmedaille bei den New York Filmfestivals. Sein erster Comedygedichtband „Der kleine Grins“ erschien 2017 und wurde innerhalb kürzester Zeit zum Bestseller. Auf der Bühne bewegt er sich zwischen Poesie und Comedy, vereint Gegensätze und bringt sein Publikum zum Lachen, Staunen und Gänsehäuten.

Samstag  
**23. MÄR**

20:00 Uhr

**„Frauen-Flüsterer“ –  
eine Frauentags-Nachfeier und -Abrechnung**

DIESER „Frauen-Flüsterer“ kommt ganz und gar nicht auf leisen Sohlen daher, wohl aber gedanklich um so manche Ecke. Denn nachdem der Leipziger MelanKomiker Jürgen Denkwitz sich in seinem vorherigen als „Mängel-Exemplar“ outete und dabei zur „Damenwahl“ bat, möchte er diesmal den Mädels was flüstern... Ja, auch kleine Gemeinheiten. Oder große. Aber immer musikalisch, mit Charme, mit verschmitztem Lächeln und irgendwie liebenswert. Und so preist er sich auch in diesem Programm schamlos der Weiblichkeit an, guckt und blinzelt absolut naiv in diese Welt, staunt über sich und die anderen und ist sich für keine Albernheit zu schade. Ganz wichtig fürs Ästhetische: Er verzichtet auf Tanzanlagen... – Gut so! Dabei ist er (immer noch) schön, (immer noch) musikalisch, (immer noch) tänzerisch ein Ereignis, das man schnell vergessen möchte und zu aller Überraschung keine 25 mehr. Ha! So ein richtige Durchschnitts-Mann wird wohl nie. Aber wer will schon „richtige Männer“? – Doch alle wollen Jürgen Denkwitz, den „MelanKomiker“! Und sei es als „Frauen-Flüsterer“.

**KARTEN - RESERVIERUNGEN  
UNTER TELEFON: 01523 4734 229  
PER E-MAIL: INFO@KULTURMUEHLE.DE**

Sonntag  
**31. MÄR**

„Oster-Lamm-Essen“  
Ostern lädt Mühlen-Chef Christian zum Mittagstisch. Verwöhnen sie ihren Gaumen mit zartem Lambraten & anderen Köstlichkeiten.  
11:00 Uhr  
bis  
14:00 Uhr

Samstag  
**6. APR**

20:00 Uhr

NEU!



**Matthias Machwerk: „Glücklich oder schon Verheiratet?“**

Ein Lachwerk über Lebenssinn und Doppelkinn. Vollgas-Humorist Matthias Machwerk ist auf der Suche nach dem Glück. Wo findet man es? Wie hält man es? Und warum haben andere immer mehr davon? Machwerk erzählt über Parasiten, eigene Mitesser und andere Kinder. Er kalauert über Schulschwänzer, Influencer und Rollator-Rambos und er berichtet über Abfuhrmittel und andere Dinge, die nach hinten gehen.

Freuen Sie sich auf rasant, knalligen Humor und Fragen wie: Machen Partner glücklich? Und wenn ja, wie viele? Versaut Geld den Charakter, auch wenn man keines hat? Und ist das Glück des Künstlers der Applaus oder haben Künstler auch Hunger?

Beglücken Sie sich mit „Geheimtipp“ Matthias Machwerk und lachen Sie sich an einem Abend zum Happy End, auch ohne Thai-Massage.

Samstag  
**13. APR**

20:00 Uhr

**„The Irish Night“ mit Bob Bales (IRL)**

Er ist Europäer im wahrsten Sinne des Wortes: Er lebte und musizierte in Frankreich, Schottland, Rumänien, Polen, Großbritannien ... und schrieb unter anderem die Musik zu „Magic of the Dance“. Genießen Sie irische Volksmusik, Geschichten von der grünen Insel, Guinness in Strömen und natürlich den einen oder anderen Jameson – die Mühle wird zum Pub – irisch gut gegen den Alltag!

Samstag  
**27. APR**

20:00 Uhr

NEU!



**„Musik, Mord, Machenschaften“ - Krimiunterhaltung mit Livemusik und Abendessen**

Eine zweifelhafte Affäre, ein undurchsichtiger Kriminalpolizist, ein Werwolf, der einen ganzen Landstrich in Atem hält und eine waghalsige Ermittlerin, die mitten in der Nacht einen dubiosen Zeugen trifft. Dazu jede Menge Intrigen und Verwicklungen. Und natürlich Mord. Die Autorin Ulrike Quast lässt keine Schandtat aus. Ihre Krimis sind zum Gruseln, zum Grübeln, zum Schmunzeln. Die beiden Künstler Ulrike Quast und Dmitrij Kolosov sind Mitglieder der Band Shuriaki und haben bereits mehrere Male in der Kulturmühle Bischheim aufgespielt. Wir freuen uns auf Sie und diesen Abend mit Musik, Spannung und Genuss! (inkl. 3 – Gänge – Menü)

**KARTEN - RESERVIERUNGEN**  
**UNTER TELEFON: 01523 4734 229**  
**PER E-MAIL: INFO@KULTURMUEHLE.DE**

Freitag  
**3. MAI**

20:00 Uhr



### Müller-Mugge

Wie in jedem Jahr – MÜLLER-MUGGE rockt die Mühle. Bitte die begehrten Karten frühzeitig ordern.

Sonntag  
**5. MAI**

20:00 Uhr



### Roy Reinker - Stimmung aus dem Bauch!

Mit Witz und Charme tritt Bauchredner Roy Reinker mit einer modernen Bauchrednershow auf. Er sorgt mit trockenem Humor für feuchte Augen und unterhält sich „aus dem Bauch heraus“ mit seinen eigenwilligen Bühnenpartnern. Dabei spricht der Entertainer und Comedian für Zwei oder manchmal auch für Drei und bombardiert die Lachmuskeln des Publikums mit einem Dauerfeuer an flotten Sprüchen und Gags. Pointierte Dialoge, Situationskomik und lustige Puppen schaffen eine Show mit Esprit und Niveau.

„Jede Minute Lachen verlängert das Leben um eine Stunde“

Donnerstag  
**9. MAI**

11:00 Uhr  
bis  
17:00 Uhr



### Männertag im Biergarten

Wie in jedem Jahr, laden wir nicht nur die „Kerls“ zu Speiß & Trank in den Biergarten der Kulturmühle ein. Für Live-Musik sorgen die Herren Rasch & Hohlfeldt von 13.00 bis 17.00 Uhr.

Freitag  
**24. MAI**

20:00 Uhr

### „Der MelanKomiker“ Jürgen Denkwitz als „Schlimmer Schlawiner“

Nichts ist schlimmer (Oder „schlümmer“, wie der Sache sagt...) als ein Herr, der langweilt. – Aber das tut er nicht! Das hat er nicht in den Genen! Das könnte er nicht mal, wenn er wollte. Er ist schlicht unfähig dazu!!! Der Leipziger Lieder-Kabarettist Jürgen Denkwitz ist nämlich ein Schlawiner. – Mit unglaublichem Wortwitz und sagenhafter Musikalität. Behauptet er... Im neuen Programm nimmt er wiederum in einem Rundumschlag alles auf die Schippe, was nicht auf die Schippe genommen werden möchte, sogar sich selbst. Und Frauen... Jaaaa, auch Männer. Nichts und niemand ist vor ihm sicher, fast jeder bekommt im Programm eins über die Rübe. – Aber das IMMER voller Zärtlichkeit. Das Prinzip ist das bewährte: Jürgen singt, nimmt dabei sich sowie niemand anderen ernst und hält sich an seiner Gitarre fest. Was wirklich schön ist: Er tanzt nicht!!! Denn das wäre richtig schlimm... Neue Lieder werden das Publikum erschüttern, aber mit selbstgemachter sächsischer Folklore à la „Chantalle aus Halle“ und „Madeleene“ veröhnt er sofort wieder. Sich. Und das Publikum. Keiner weiß, was ihn an diesem Abend erwartet, am wenigsten „Der MelanKomiker“ Jürgen Denkwitz selbst, denn er ist halt ein „Schlimmer Schlawiner“.

Samstag  
**25. MAI**

20:00 Uhr

**NEU!**



### Daniel Helfrich „Ich hab mir gerade noch gefehlt“

Original? Kopie? Wahrheit? Fake? Wenn Sie nicht mehr wissen, was hier gespielt wird, geschweige denn von wem, dann befinden Sie sich mitten im neuen Programm „Ich hab mir gerade noch gefehlt“ vom Meister des gehobenen Blödsinns Daniel Helfrich. Täuschend echt parodiert er sich selbst und weckt sogar optisch den Eindruck, Daniel Helfrich zu sein.

Klingt komisch? Ist es auch! Da hat Daniel Helfrich wohl einen Klon gefrühstückt. In einem geschickten Verwechslungsspiel präsentiert Daniel Helfrich weitgehend bisher unveröffentlichte Perlen des Schaffens von Daniel Helfrich: Lieder über Pferdefrauen, Ungeduld, Fußballexperten, Künstliche Intelligenz und „Schlechterwisser“. Geistreiches gesellschaftskritisches Klavierkabarett über Identität, der Suche nach sich selbst und den großen Fragen unserer Zeit: Steht man sich manchmal zu sehr selbst im Weg? Ist die Kopie besser als das Original und sind wir nicht alle ein bisschen Daniel? Sich selbst virtuos am Klavier begleitend durchstreift „Everybodys Daniel“ in dieser lustigsten und einzigen Pseudo-Tribute-Show der Welt vielfältigste Musikstile. Urkomisch nimmt er aus vollem Scherzen nicht nur Imitatoren, Tribute Shows und unser aller Leben aufs Korn sondern beweist vor allem, dass er eines kann: über sich selbst lachen. Jubel, Double, Heiterkeit und eine niveauvolle skurrile Hommage an das Ich in jedem von uns... Ein musikalisch mitreißender Hitmix mit doppelter Lachgarantie, an dem jeder erkennen wird: „Ich hab mir gerade noch gefehlt“.

Samstag  
**8. JUN**

20:00 Uhr



### „Frauen sind schärfer, als Mann glaubt.“ Mit Volldampf in den Lachkrampf - Das neue Best of Programm

Matthias Machwerk präsentiert Vollgas-Comedy über Männer, Frauen und andere Katastrophen. Warum müssen Männer immer warten und Frauen ständig auf Toilette? Warum muss Sex keinen Spaß machen? Warum sind Männer wie Kinder? Und warum wollen Frauen ständig erziehen? Und warum ist verliebt sein so ähnlich wie verrückt sein?

Machwerk präsentiert knallharten Humor über Paare, Paarung, Kennen lernen und wieder loswerden. Nicht verpassen! Humor ist die beste Medizin, außer man hat Durchfall. Die Presse schrieb: „Ein Gag-Feuerwerk! Machwerk trieb die Besucher von einer Lachsälve in die andere...“

**KARTEN - RESERVIERUNGEN**  
**UNTER TELEFON: 01523 4734 229**  
**PER E-MAIL: INFO@KULTURMUEHLE.DE**

Freitag  
**13. SEP**

20:00 Uhr



### Matthias Machwerk: „Glücklich oder schon Verheiratet?“

Ein Lachwerk über Lebenssinn und Doppelkinn. Vollgas-Humorist Matthias Machwerk ist auf der Suche nach dem Glück. Wo findet man es? Wie hält man es? Und warum haben andere immer mehr davon? Machwerk erzählt über Parasiten, eigene Mitesser und andere Kinder. Er kalauert über Schulschwänzer, Influencer und Rollator-Rambos und er berichtet über Abführmittel und andere Dinge, die nach hinten gehen.

Freuen Sie sich auf rasant, knalligen Humor und Fragen wie: Machen Partner glücklich? Und wenn ja, wie viele? Versaut Geld den Charakter, auch wenn man keines hat? Und ist das Glück des Künstlers der Applaus oder haben Künstler auch Hunger?

Beglücken Sie sich mit „Geheimtipp“ Matthias Machwerk und lachen Sie sich an einem Abend zum Happy End, auch ohne Thai-Massage.

Samstag  
**28. SEP**

20:00 Uhr

NEU!



### Als Mann ein „Mängel-Exemplar“ - alt, weiß und nicht mal schwul...

Damit setzt sich Liederkabarettist Jürgen Denkwitz, der seit vielen Jahren im Duo „MelanKomiker“ auf den Kleinkunsthöfen unterwegs ist, in seinem Solo-Programm auseinander und verzweifelt: an sich, an den Frauen, an den Männern und an all denen, die sich sonst noch so diskriminiert fühlen. Also an allen. Er ist ein charmanter „Haudrauf“, und er meint es so: charmanter. Nicht ganz so ernst. Aber durchaus verzweifelt. Eigentlich aber möchte er nur Unsinn machen und verzapfen. Und das merkt man seinen Liedern auch noch an. Denn vor allem nimmt er eines nicht so ernst: sich. Wortwitz bis zur Schmerzgrenze, Gitarrenbegleitung über diese hinaus – das alles wird durch die Publikumsreaktionen sanktioniert. Mann und Frau lassen es ihm durchgehen. Das dritte Geschlecht ist noch unentschieden. Testen Sie's am besten selbst, und geben Sie ihm 'ne Chance: einem bekennenden „Mängel-Exemplar“.

**KARTEN - RESERVIERUNGEN**  
UNTER TELEFON: 01523 4734 229  
PER E-MAIL: [INFO@KULTURMUEHLE.DE](mailto:INFO@KULTURMUEHLE.DE)

Donnerstag  
**3. OKT**

20:00 Uhr

**NEU!**



### Daniel Helfrich „Ich hab mir gerade noch gefehlt“

Original? Kopie? Wahrheit? Fake? Wenn Sie nicht mehr wissen, was hier gespielt wird, geschweige denn von wem, dann befinden Sie sich mitten im neuen Programm „Ich hab mir gerade noch gefehlt“ vom Meister des gehobenen Blödsinns Daniel Helfrich. Täuschend echt parodiert er sich selbst und weckt sogar optisch den Eindruck, Daniel Helfrich zu sein.

Klingt komisch? Ist es auch! Da hat Daniel Helfrich wohl einen Klon gefrühstückt. In einem geschickten Verwechslungsspiel präsentiert Daniel Helfrich weitgehend bisher unveröffentlichte Perlen des Schaffens von Daniel Helfrich: Lieder über Pferdefrauen, Ungeduld, Fußballexperten, Künstliche Intelligenz und „Schlechterwisser“. Geistreiches gesellschaftskritisches Klavierkabarett über Identität, der Suche nach sich selbst und den großen Fragen unserer Zeit: Steht man sich manchmal zu sehr selbst im Weg? Ist die Kopie besser als das Original und sind wir nicht alle ein bisschen Daniel? Sich selbst virtuos am Klavier begleitend durchstreift „Everybodys Daniel“ in dieser lustigsten und einzigen Pseudo-Tribute-Show der Welt vielfältigste Musikstile. Urkomisch nimmt er aus vollem Scherzen nicht nur Imitatoren, Tribute Shows und unser aller Leben aufs Korn sondern beweist vor allem, dass er eines kann: über sich selbst lachen. Jubel, Double, Heiterkeit und eine niveauvolle skurrile Hommage an das Ich in jedem von uns... Ein musikalisch mitreißender Hitmix mit doppelter Lachgarantie, an dem jeder erkennen wird: „Ich hab mir gerade noch gefehlt“.

Samstag  
**5. OKT**

20:00 Uhr

### Whisky-Raritäten-Verkostung mit Bob Bales

Ausgesuchte Whiskys, Raritäten, von denen es nur noch wenige Flaschen weltweit gibt, kommen an diesem besonderen Abend zur Verkostung. Unser „Lieblings-Kelte“, der geniale irische Musiker Bob Bales präsentiert die seltenen, edelen Tropfen, erklärt ihre Herkunft und Entstehung & verzaubert mit tollen Klängen von der grünen Insel.

Samstag  
**12. OKT**

20:00 Uhr



### Fundsweiber „Auf dem Weg zum Halleluja“ Comedy trifft Travestie

Erleben Sie die Fundsweiber auf ihrem Weg zum Halleluja, eine klasse Show mit zwei „Frauen“ wie Yin und Yang. Frau Andrea hat etwas von Mutti, Ehefrau und Cannon den Barbaren. Sie nimmt sich selbst auf die Schippe ohne sich dabei einen Bruch zu heben.

Und die Zweite im Bunde könnte ihr Bruder sein. Miss Gloria Vain. Eine Travestiekünstlerin, die sich von der exzentrischen Diva Gloria zu Elfriede der Toilettenfrau und zurück verwandelt. Sie verzaubert euch mit außergewöhnlichen Kostümen, weiblichen Sex-Appeal und mitreißendem Livegesang.

Lassen Sie sich von den zwei Knallerfrauen überraschen! Zusammen begeistern sie ihre Gäste mit Witz, einer bunten Mischung aus Comedy, Travestie und Gesang. Machen Sie es sich bequem und lassen Sie sich verzaubern.

Samstag  
**19. OKT**

20:00 Uhr

**NEU!**



### Goethe Zeiten, schlechte Zeiten Die Kabarettshow über den Geheimrat

Über allen Gipfeln ist Ruh...? Von wegen! Im Weimarer Kabarett ist es alles andere als still: Hier klopf man sich vor Lachen mit Faust I und Faust II auf die Schenkel. Schuld daran sind Bernard Liebermann und Thierry Gelloz: In einem bunten, musikalischen und urkomischen Abend gehen sie dem Geheimrat Goethe auf die Spur... Und wagen den Vergleich seiner Epoche mit heute.

Ganz klar: Früher war alles besser. Damals war heute noch morgen und gestern heute – heute unvorstellbar! Das Weimarer Kabarett stellt die wichtigen Fragen: Wieso blickte Napoleon zu Goethe auf? Und warum stieß er bei Beethoven auf taube Ohren? Was würde den Dichterfürsten heute mehr beeindrucken – die Künstliche Intelligenz der Maschinen oder die natürliche Blödheit der Mitmenschen?

Die zwei Wortakrobaten Liebermann und Gelloz verknoten sich die Zungen und strapazieren Ihre Lachmuskeln: Weimar mit Witz, Kabarett mit Klassik, Goethe mit Gags... Amüsieren Sie sich (Er)königlich!

Also dann: Scheinwerfer an – oder um es mit Goethe zu sagen: „Mehr Licht“!

Samstag  
**26. OKT**

20:00 Uhr



### „The Irish Night“ mit Bob Bales (IRL)

Er ist Europäer im wahrsten Sinne des Wortes: Er lebte und musizierte in Frankreich, Schottland, Rumänien, Polen, Großbritannien ... und schrieb unter anderem die Musik zu „Magic of the Dance“. Genießen Sie irische Volksmusik, Geschichten von der grünen Insel, Guinness in Strömen und natürlich den einen oder anderen Jameson – die Mühle wird zum Pub – irisch gut gegen den Alltag!

Samstag  
**2. NOV**

20:00 Uhr

### „Der MelanKomiker“ Jürgen Denkwitz als „Schlimmer Schlawiner“

Nichts ist schlimmer (Oder „schlümmer“, wie der Sächse sagt...) als ein Herr, der langweilt. – Aber das tut er nicht! Das hat er nicht in den Genen! Das könnte er nicht mal, wenn er wollte. Er ist schlicht unfähig dazu!!! Der Leipziger Lieder-Kabarettist Jürgen Denkwitz ist nämlich ein Schlawiner. – Mit unglaublichem Wortwitz und sagenhafter Musikalität. Behauptet er... Im neuen Programm nimmt er wiederum in einem Rundumschlag alles auf die Schippe, was nicht auf die Schippe genommen werden möchte, sogar sich selbst. Und Frauen... Jaaaa, auch Männer. Nichts und niemand ist vor ihm sicher, fast jeder bekommt im Programm eins über die Rübe. – Aber das IMMER voller Zärtlichkeit. Das Prinzip ist das bewährte: Jürgen singt, nimmt dabei sich sowie niemand anderen ernst und hält sich an seiner Gitarre fest. Was wirklich schön ist: Er tanzt nicht!!! Denn das wäre richtig schlimm... Neue Lieder werden das Publikum erschüttern, aber mit selbstgemachter sächsischer Folklore à la „Chantalle aus Halle“ und „Madeleene“ versöhnt er sofort wieder. Sich. Und das Publikum. Keiner weiß, was ihn an diesem Abend erwartet, am wenigsten „Der MelanKomiker“ Jürgen Denkwitz selbst, denn er ist halt ein „Schlimmer Schlawiner“.

**KARTEN - RESERVIERUNGEN**  
**UNTER TELEFON: 01523 4734 229**  
**PER E-MAIL: INFO@KULTURMUEHLE.DE**

Samstag  
**9. NOV**

18:00 Uhr



### Wenn die Ohren Augen machen und der Gaumen tanzt - russisch-ukrainisches Fest der Sinne

Ein kulinarisches und musikalisches Fest der Sinne findet am 27. April ab 18.00 Uhr in der Kulturmühle Bischheim statt. Aromatisch-deftiges Essen mit russischen und ukrainischen Köstlichkeiten wird wahre Gaumenfreuden erzeugen. Wodka sorgt traditionell bei beiden Völkern und heute Abend auch in der Mühle für echten Trinkgenuss.

Zum Ohrenschaus trägt die russisch-deutsche Band „Shuriaki“ bei: eine stimmungswalrige Sängerin und fingerfertige Geigerin, ein virtuoser Akkordeonist und ein begnadeter Gitarrist, der seinerzeit schon Sandra Mo begleitete. Die Musiker treten mit osteuropäischer Folklore auf – Musik, die man im Herzen, im Bauch und in den Beinen spürt. Sie werden einen unvergesslichen Abend erleben. Versprochen.

An der historischen Mühltür werden sie nach alter Tradition mit frisch gebackenem Brot, Salz und Wodka empfangen. Freuen Sie sich an ihrem Platz auf den ersten Gang: Borschtsch – das ukrainische Nationalgericht. Nach bester Unterhaltung mit russischer und ukrainischer Folklore erwartet sie der zweite Gang: original russisches Boeuff Stroganoff. Danach können sie sicher mitschunkeln, mitsingen und, wenn es der Platz hergibt, mittanzen. Ein leckeres Dessert rundet einen harmonischen Abend ab. Im Namen unserer Künstler und des Mühltenteams wünsche ich beiden Völkern die Harmonie, den Frieden & das Glück, welches dieser Abend ausstrahlen soll.

Mittwoch  
**20. NOV**

20:00 Uhr

NEU!

### Roy Reinker „Stimmung aus dem Bauch!“

Mit Witz und Charme tritt Bauchredner Roy Reinker mit einer modernen Bauchrednershow auf. Er sorgt mit trockenem Humor für feuchte Augen und unterhält sich „aus dem Bauch heraus“ mit seinen eigenwilligen Bühnenpartnern. Dabei spricht der Entertainer und Comedian für Zwei oder manchmal auch für Drei und bombardiert die Lachmuskeln des Publikums mit einem Dauerfeuer an flotten Sprüchen und Gags. Pointierte Dialoge, Situationskomik und lustige Puppen schaffen eine Show mit Esprit und Niveau.

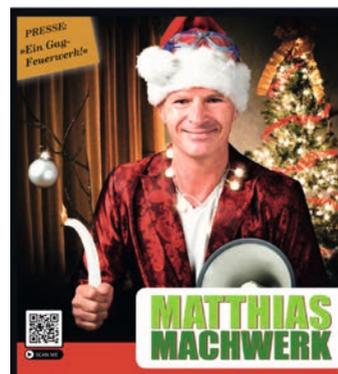
„Jede Minute Lachen verlängert das Leben um eine Stunde“

Donnerstag  
& Freitag

**21. &  
22. NOV**

20:00 Uhr

NEU!



### Immer auf die Glocken - Ein BEST OF Programm über Weihnacht, Wein und Weinkrämpfe

Matthias Machwerk präsentiert das Beste aus seinen Programmen und würzt es mit brachiallustigen Weihnachtsgeschichten. In ihnen berichtet er von Weihnachtsmännern ohne Sack, Bäumen ohne Nadeln und Essen ohne Ende. Er zeigt, wie man sich zum Fest der Liebe in die Haare kriegen kann. Frustriert staut man sich über die Autobahn. Dann besucht man seine Liebsten oder die Familie. Die Frauen sehen „3 Haselnüsse für Aschendödel“. Die Männer schauen ins Glas. Gemeinsam begreift man, dass der Wunschzettel heute ein Bestellschein ist und dass Kinderaugen nur noch vom Glühwein leuchten. Und zum Schluss stellen alle fest: Das Schönste am Weihnachtsfeste, das Essen bleibt drin, aber es gehen die Gäste.

„Immer auf die Glocken“ ist ein Gag-Feuerwerk über Beziehungen, Weihnachten und andere Katastrophen.

Samstag  
**23. NOV**

20:00 Uhr

**NEU!**



### Bastian Semm „Country - Christmas“

In den südlichen Appalachen – der östlichsten der drei großen Gebirgszüge Nordamerikas – liegt die Wiege dessen, was wir heute als Countrymusic bezeichnen. Noch bevor das Radio erfunden war, noch bevor die ersten Schallplatten aufgenommen wurden, vermischten Einwanderer aus Irland, Schottland, England und Deutschland ihr Liedgut, auch das weihnachtliche, in den Bergen zwischen West Virginia und Tennessee.

Mit Akustikgitarre und Mundharmonika im Gepäck, reist Bastian Semm nun ins Herz der Countrymusic. Dabei spielt er die Songs, die für ihn persönlich zum Sinnbild dieses Genres geworden sind.

Begleiten Sie ihn auf seinem Streifzug durch die Geschichte(n) der Countrymusic bis ins Hier und Jetzt und wandeln Sie auf den Spuren des Wayfaring Strangers.

Dienstag &  
Mittwoch

**26. &  
27. NOV**

20:00 Uhr

**NEU!**

### „Irish Christmas“ mit Bob Bales, Harry Sawatzki & Judith Wache

Irland hat, wie jedes andere Land, seine ganz besondere Art Weihnachten zu feiern. Bob Bales entführt uns in die Zeit, in der Weihnachten in unserer Welt noch nicht kommerzialisiert war. Er erzählt von vorchristlichen Ritualen und alten gälischen Bräuchen. Dazu erklingen uralte irische Hymnen, Weihnachtslieder auf Englisch, die sogenannten „Carols“ und natürlich auch neuere Lieder irischen Ursprungs. Begleitet wird Bob von der bezaubernden Judith Wache an Geige und Tin Whistle sowie von Harry Sawatzki an der Bodrán (Kulturmüllers Lieblings-Instrument: die „Ziege“ von Bischheim).

Donnerstag  
& Freitag

**28. &  
29. NOV**

20:00 Uhr



### Deutschlands 1.POPSCHLAGER-QUEEN der Travestie MISS CHANTAL

Das Konzert – Darf ich bitten Wer einmal Miss Chantal in ihrer Comedy Show gesehen hat, weiß das auch ihre Leidenschaft der deutsche Popschlager ist. Ihre eigenen produzierten POP SCHLAGER SONGS haben dazu beigetragen, dass Sie in der Fachwelt unter der Rubrik fällt „Deutschlands 1. Popschlager Queen der Travestie“ Mit 3 Alben und dem Sommerhit „Sommer in Maspalomas“, sowie den neuen Hit „DARF ICH BITTEN“ erreichte Sie die Akzeptanz der DJ's, nicht nur in Deutschland sondern auch der DJ's der weltweiten Tanzfloors. Ihre neue Single „TAUSEND LEUCHTRAKETEN“ ist ebenfalls ein Pop Schlager Song und wird wiederum die DJ's begeistern und zum auflegen animieren. Er wurde exklusiv für Miss Chantal aufwendig produziert wie all Ihre anderen POP SCHLAGER SONGS und wieder spiegelt auch hier Ihr feuriges Charisma, was sich zu Ihren Markenzeichen in all den Jahren herauskristallisiert hat. Auch in den erfolgreichsten Schlagershows ist die XXL Barbie immer ein gern gesehener Gast mit Ihrer großen Vielfalt an POP SCHLAGERN u. weltweitbekanntesten Cover Songs, wo Sie Ihr Publikum in jedem ihrer Konzerte zum Singen, Träumen und Tanzen regelrecht verführt. Treu nach ihrem Motto: „DARF ICH BITTEN“.

Mittwoch &  
Donnerstag**4. &  
5. DEZ**

20:00 Uhr

**NEU!**

### Als (Weihnachts-) Mann ein „Mängel-Exemplar“ – alt, weiß und nicht mal schwul...

Damit setzt sich Liederkabarettist Jürgen Denkwitz, der seit vielen Jahren im Duo „MelanKomiker“ auf den Kleinkunsthöfen unterwegs ist, in seinem Solo-Programm auseinander und verzweifelt: an sich, an den Frauen, an den Männern und an all denen, die sich sonst noch so diskriminiert fühlen. Also an allen. Er ist ein charmanter „Haudrauf“, und er meint es so: charmant. Nicht ganz so ernst. Aber durchaus verzweifelt. Eigentlich aber möchte er nur Unsinn machen und verzapfen. Und das merkt man seinen Liedern auch noch an. Denn vor allem nimmt er eines nicht so ernst: sich. Wortwitz bis zur Schmerzgrenze, Gitarrenbegleitung über diese hinaus – das alles wird durch die Publikumsreaktionen sanktioniert. Mann und Frau lassen es ihm durchgehen. Das dritte Geschlecht ist noch unentschieden. Testen Sie's am besten selbst, und geben Sie ihm 'ne Chance: einem bekennenden „Mängel-Exemplar“.

Freitag  
**6. DEZ**

20:00 Uhr



### „Starke Weiber dürfen mehr! Alles über Schuhe, Sex und Schokolade...“

Alles über Ehe, Diät und guten Sex und was man dagegen tun kann. Frau Andrea ist eine Frau mit großem Herz und noch größerer Klappe. Mit Unterstützung von Matthias Machwerk präsentiert sie ein schwergewichtiges Spaßprogramm. Sie spricht über mehrere Diäten, denn von einer wird sie nicht satt und von schnarchenden Männern, die Geräusche machen, als wäre man auf einem Bauernhof. Sie beschreibt das anstrengende Auf und Ab im Sexualleben, sie plaudert über ihren müden Mann, den sie gern „Bettleiche“ nennt. Sie beichtet über ihre Vorliebe für Schokolade mit ganzen Nüssen. Frau Andrea ist neu auf der Bühne, aber erfahren im Leben. Sie vereint das Beste aus Mutter Theresa und Conan dem Barbaren. Witzig und intelligent wundert sie sich über zunehmende Laktoseintoleranz und abnehmende Manneskraft. Sie schwärmt von Liebe, Schönheit und dem Glück, hier und jetzt leben zu dürfen. Haben sie Spaß, kommen sie her, denn „Starke Weiber dürfen mehr!“

**KARTEN - RESERVIERUNGEN  
UNTER TELEFON: 01523 4734 229  
PER E-MAIL: INFO@KULTURMUEHLE.DE**

Samstag  
**7. DEZ**

20:00 Uhr



### Fundswеiber „Auf dem Weg zum Halleluja“ Comedy trifft Travestie

Erleben Sie die Fundswеiber auf ihrem Weg zum Halleluja, eine klasse Show mit zwei „Frauen“ wie Yin und Yang. Frau Andrea hat etwas von Mutti, Ehefrau und Cannon den Barbaren. Sie nimmt sich selbst auf die Schippe ohne sich dabei einen Bruch zu heben.

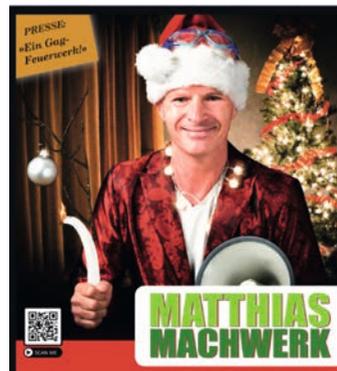
Und die Zweite im Bunde könnte ihr Bruder sein. Miss Gloria Vain. Eine Travestiekünstlerin, die sich von der exzentrischen Diva Gloria zu Elfriede der Toilettenfrau und zurück verwandelt. Sie verzaubert euch mit außergewöhnlichen Kostümen, weiblichen Sex-Appeal und mitreißendem Livegesang.

Lassen Sie sich von den zwei Knallerfrauen überraschen! Zusammen begeistern sie ihre Gäste mit Witz, einer bunten Mischung aus Comedy, Travestie und Gesang. Machen Sie es sich bequem und lassen Sie sich verzaubern.

Dienstag  
& Mittwoch

**10. &  
11. DEZ**

20:00 Uhr



### Immer auf die Glocken - Ein BEST OF Programm über Weihnacht, Wein und Weinkrämpfe

Matthias Machwerk präsentiert das Beste aus seinen Programmen und würzt es mit brachiallustigen Weihnachtsgeschichten. In ihnen berichtet er von Weihnachtsmännern ohne Sack, Bäumen ohne Nadeln und Essen ohne Ende. Er zeigt, wie man sich zum Fest der Liebe in die Haare kriegen kann. Frustriert staut man sich über die Autobahn. Dann besucht man seine Liebsten oder die Familie. Die Frauen sehen „3 Hasselnüsse für Aschendödel“. Die Männer schauen ins Glas. Gemeinsam begreift man, dass der Wunschzettel heute ein Bestellschein ist und dass Kinderaugen nur noch vom Glühwein leuchten. Und zum Schluss stellen alle fest: Das Schönste am Weihnachtsfeste, das Essen bleibt drin, aber es gehen die Gäste.

„Immer auf die Glocken“ ist ein Gag-Feuerwerk über Beziehungen, Weihnachten und andere Katastrophen.

Freitag  
& Samstag

**13. &  
14. DEZ**

20:00 Uhr



### Müller-Mugge

Wie in jedem Jahr – MÜLLER-MUGGE rockt die Mühle. Bitte die begehrten Karten frühzeitig ordern.

**KARTEN - RESERVIERUNGEN**  
UNTER TELEFON: 01523 4734 229  
PER E-MAIL: [INFO@KULTURMUEHLE.DE](mailto:INFO@KULTURMUEHLE.DE)

Sonntag  
**15. DEZ**

20:00 Uhr



### Hans die Geige „X-mas-Rock in den Advent“

Was passt besser zur Adventszeit als der warme, durchdringende Klang einer Violine?

Denn es weihnachtet wieder: X-mas-Rock in den Advent mit Geigenklängen bei Kerzenschein – ein Advents- bzw. Weihnachtsprogramm, das gefühlvoll interpretierte klassische Weihnachtslieder in gemütlicher Atmosphäre beinhaltet.

Hans bezeichnet es als sein absolutes Glück, dass seine Mutter ihm damals mit 5 Jahren nicht eine Gitarre, sondern eine Geige schenkte. Diese begeistert ihn bis heute und er weiß, sie künstlerisch stilvoll einzusetzen – nicht nur, aber vor allem in der Weihnachtszeit!

Da fehlen weder Schuberts „Ave Maria“, noch der „Tannenbaum“ (in moll) oder der legendäre „Little drummer boy“.

Bestimmt erinnern Sie sich auch an das DEFA-Märchen „3 Haselnüsse für Aschenbrödel“, aus dem der Titel „Küss mich, halt mich, lieb mich“ herrührt? Auch diesen hat Hans im Gepäck, zusätzlich die Highlights aus seinen nahezu 50 Jahren Bühnenerfahrung mit passend untermalender Licht-Show.

Das Programm bietet eine willkommene Auszeit mit himmlischer, aber auch rockiger Musik fernab des alle Jahre wiederkehrenden geordneten Weihnachtswahnsinns (Stichwort: Lichterketten-Knäuel, Geschenkliste, Einkaufsstress und Co.) Denn es weihnachtet wieder...

Sonntag  
**22. DEZ**

20:00 Uhr



### „Sind die Lichter angezündet“

Stimmungsvolles Weihnachtskonzert mit den Künstlern der Staatsoperette Dresden am Vorabend des 4. Advent.

Katharina Spaniel – Sopran & Moderation  
Annegret Reißmann – Mezzosopran  
Christian Garbosnik – Klavier, 1.Kapellmeister der Staatsoperette Dresden

In diesem Jahr werden wir eine schöne Tradition fortsetzen. Die Sängerin Katharina Spaniel freut sich sehr auf ein stimmungsvolles Weihnachtskonzert in der Bischheimer Mühle. Gemeinsam mit Ihren Kollegen der Staatsoperette Dresden erklingen bekannte und unbekanntere wunderschöne Weihnachtslieder und Duette sowie Gedichte und kleine Geschichten.

Lassen Sie sich bezaubern und freuen Sie sich mit uns auf ein ganz besonderes Weihnachtskonzert.

**KARTEN - RESERVIERUNGEN**  
**UNTER TELEFON: 01523 4734 229**  
**PER E-MAIL: INFO@KULTURMUEHLE.DE**



**KARTEN -  
RESERVIERUNGEN  
UNTER TEL. 01523  
4734 229**

JAHNSTRASSE 16 | HASELBACHTAL OT BISCHHEIM  
[WWW.KULTURMUEHLE.DE](http://WWW.KULTURMUEHLE.DE) | EMAIL: [INFO@KULTURMUEHLE.DE](mailto:INFO@KULTURMUEHLE.DE)